國朝文滙

國朝文匯丁集目錄

卷七

國學扶輪社印

治黃運兩河議

柳應墀

天下之水。善趨於東南者其勢也。而弱水獨西。善浮而[illegible]者其[illegible]也。而濟水獨沉。兼之者惟大河。大河勢趨北而性獨剛也。剛不可以防。故鯀堙之而弗成。北不可以南。故元明治之而滋弊。古人因河以為運。不特禹之貢道也。即考漢唐轉運之成跡可知。後人堙河以濟運。非謂黃陵岡之役也。即會通河之開鑿。亦為大變。雖曰都於幽燕之漕運使然。然亦不知順其性與勢之故。故治河則礙運。保運則妨河。非有曠然卓識之才。不狃于故常。亦惡知黃運不相悖之理哉。議曰。治黃而不必治運。上也。治黃而兼顧運者。次也。治黃而專顧運。甚且顧運不顧黃者。下也。河之通淮。始於漢甚於今。武帝時。瓠子口決。注鉅野。通淮泗。及宣房成。元成時。又屢徙。當時若亟用賈讓之上策。亦何至遺患至今。王莽時河徙。由濟南千乘以入海。東漢明帝命王景治之。自是無河害者八百餘年。五代晉時。河決滑州。瀰漫數百里。逮有宋而河北決者三。當時奸臣。必欲河之東。至南渡而大半由淮入海。然北流尚未絕也。元會通河成。雖為漕計。仍以海運為主。奈何明又疏之。為東南數布政長運計。而不慮河之日南也。其始借黃以濟運。其終借淮以敵黃。黃其可敵乎。於是淮南抱魚鱉之憂。運航有

沙淤之阻。則河失其勢而運不可保也明矣。然河究不肯南也。往往北決張秋以潰運。識者已知有窮則思返之意。而果也 國朝咸豐間。銅瓦箱之決。遂由大清河以入海矣。大清河至利津口。為古漯水道。即漢之千乘也。河既潰運。自安山至八里廟決口艱於濟。可繞鹽河行二百里以達張秋。張秋以上至開州境。有古大金隄可恃。以下抵利津。應加築長隄。其南岸自安山以下。多傍泰山麓。以上至曹州境。為古鉅野澤。當寬立隄防。俾河身不寬不狹。河傍築石隄。借水刷沙。距河數里。相度形勢。建遥隄以防漲。以機器隨時疏濬。庶幾河患可息。而運河之治。為功亦易。故曰。治黃而不必治運者上也。或曰。子以堙水為戒。而累言隄防。得毋矛盾。非也。時使然耳。昔禹時無人地之窒礙。故河得寬然而北。今則河之北有臨清。中有濟甯。南有徐州。皆轉運之道。隨在掣肘河勢。即仲深以為非河不容人。人不容河耳。是非順其勢以曲為之防。惡乎可。曰然則廢運而專治河何如。曰亦非也 國家雖改行海運。河運亦不可廢。況江北之仍歲漕乎。無已。則惟治河而兼顧運。運河經山東千餘里。歲時修隄。司閘閘濬之帑。不使之缺。而又多闢泉河。應所轄諸泉以濟運。若慮其涸。獨防黃以益之。則橫決之憂必深。蓋運河半道山東諸水。半資黃河。專藉河而河之性又拂。故曰治黃而兼顧運者次也。河為綱而運為紀。綱舉則紀整。若使治河而專顧運。甚且顧

運而忘河。是綱紀倒置也。元人排河入淮。東北之道微有存者。明徐有貞猶疏分水之渠於濮汜間。自黄陵岡之築。絕其北流瀦賈魯舊河以分之。開新河七十餘里。又築長隄三百餘里。役夫十萬有奇。而張秋之決始塞。名為治河。實則治運。然而通河南低。劉大夏之所為。固知其不易也。乃又慮河之難運也。潘季馴於是創蓄淮敵黄束水攻沙之策。未幾而清口淤矣。則河性之剛而不可敵也可知矣。夫顧運可也。顧運而致河之拂怒不可也。假令崇減黄拾清之說。洪澤湖全受黄水。微特遏北運道日涸。而河且挾淮入江。合為一瀆矣。然而前人深慮之而幸免者。非天也。亦河勢使然也。故大清河之行。而河之勢與性彰彰也。後之人若屬有衝決之變。慎毋師劉潘之故智。使綱紀倒置。斯河不潰運。運不拂河矣。故曰治黄專顧運。甚且顧運而不顧黄者下也。抑又聞之。引漳溉鄴。史起之謀也。開渠灌田。賈讓之策也。今河南一布政河經者逾半。土脆而流濁。不可以渠。惟曹濮濟阿間。不妨多開支渠。如江南之豬澤支港。可歲獲漕粟。可預制横流。至決口歲修之弊。顧炎武有正人心急於抑洪水之說可考鏡而知也。然則治河之大較可知矣。昔之河有漯洲屯氏津以分之。有鉅野梁山濼以豬之。故河勢順。今之河欲南而東于堤。欲北而阻于陸。又挽之以入運。卑之以入淮。故其性逆。孟子言禹功曰疏瀹排決。誠取議之上者而變通之。徐圖之。歲

時疏達之。則雖謂禹跡之復可也。雖謂黃運並行而不悖亦可也。

送弟之江甯序　　莊慶椿

王君某將軍江甯邑。延吾弟於幕中。弟且行矣。吾可無言哉。昔范匄對秦客。知武子擊之。恐其掩人也。掩人者人亦掩之。故告之一曰願無伐善。蓮生麻中。不扶自直。稂莠雜種。隨風俱靡。故告之二曰勿狎淫朋。學問之道無窮。柳子厚所謂若器焉必隆然大而後可以有入。若牆焉。必基之廣而後可以有出。故告之三曰凡事貴自擇而善取資。傳曰晏安鴆毒。不可懷也。懷安非獨能敗名。亦易敗性。君子尤恐之。故告之四曰在職當思其所司。吾先人世有冠冕。子孫乃不振如此。衣食于奔走。甚或槁項黃馘名不出里閈。故告之五曰孝莫大乎顯父母。夫富貴聲名。人所同欲。知欲而不知足。則失所欲。弟其慎之。抑吾重有感焉。司徒文子問於子思曰。親喪三年則何服。子思曰。三年而未葬則服不除。今吾與弟方奉府君憂。然母孺人沒已六載。慢葬之罪。其何以文。忍告吾弟哉。惟交勖之可也。

答陳艮生表叔書

展讀手示。忻戚交并。在安榴表姊已死不能復生。太伯母暨吾叔自當日減哀思。惟陸氏之來實出意外。未婚守節。固可忻也。然欲長養此一段元氣。頗非易事。昔宋貞女聞計孺子赴。立誓終守。父既庭先生奇其事。將以歸計氏。而甫草先生猶慮其少

也。逡巡未決。其後女竟不食死。姑大悔。引以自責。噫亦晚矣。今陸氏既衰麻哭泣。欲以此身終於夫家。不則將截髮。其情殊足痛憫。老叔持舟載歸。亦有鑒於許氏所誤邪。顧其間有大難者。彼當未之思耳。勞餘山論未婚守節。以為在夫家。公姑之禮甚嚴。年少難以自近。公姑沒後。何人可恃。若公姑家貧。亦難以受公姑之給。且叔伯之有無難必。叔伯之貧富更不可必。叔伯或不賢。尤難倚仗。就目前之事論之。公姑已亡。太姑太叔翁在堂。不致無所恃。家即貧。有十指尚可自食其力。惟年才十九。來日正長。輩行又幼。無嗣子可撫。將何以安慰其心。使初終不渝哉。老叔豈亦未之思耶。按禮曾子問篇。有云未婚夫死。女服斬衰于室。既葬而除。或未葬。出殯即除之。節卦彖詞云。若節不可貞。原其立言本旨。未嘗不欲其守節。蓋就理與勢之所難。不得已而但求當可之意。此正聖賢處世之苦心。體道之大權。果求仁而得仁。又何怨乎。老叔家法整潔。門以內雖雝雝肅肅如也。此後尤須矩言表色。慈以畜之。禮以齊之。行必久而益信。彼君子女。謂之尹吉。女子而有君子之德。雖周之貴族。亦得之為榮。慶椿嘗作王妣述略。及從母倪表姑母丁兩節母傳。於陳氏家範。不勝感歎。人存沒數十年間耳。行操筆為貞婦傳。冀玉成之為幸。

震澤鎮積穀倉記

皇上即位之二年。江南救平。先是曾文正公方率師南下。奏請減吳中賦額。詔減十之三。蓋江南被亂幾十餘年。以死傷垂盡之民。出水火而登袵席。此如天之恩。所以為吾民計者。至深遠也。後五年豐順丁公來撫吳。條議積穀章程。下所屬州縣盡行之。凡田一畝。帶徵穀一升。所在建倉儲之。以備水旱不時之災。蓋吾吳既為財賦最重之區。然民俗不節於用。農夫無終歲之藏。一遇歉歲。弱者待斃。强者肆掠。勢固然已。大吏深察民隱。而預為之備。又如此。顧克復後。江震漕收未有倉。民之輸納皆以錢。故畝徵積穀所存亦錢而已。其後來宰吾邑者。徐侯致和複捐廉錢一千六百緡。存以買穀。後至者踵其事。積以湖絲及市肆糶販。創為積穀捐。凡五年。又得錢二萬緡。今邑侯李君慶雲。既於城中建倉。將買穀儲之。因念震澤鎮距城遠。復於慈雲塔院之隙地。分建一倉。凡屋若干楹。經始於癸酉春三月。落成於閏六月。凡用錢五千餘緡。至是而穀始有倉。可以備水旱待賑發。此宰吾邑者大有造於民者也。余部民也。年老矣。不圖覩斯倉之成也。考乾隆中。沈先生彤所輯邑志。載常平倉一。例穀倉一。社倉三。常平例穀二倉。均在城北門內。社倉一在城。一在平望鎮。一即在震澤鎮。此修志時所存者也。今去沈先生僅百餘年。粵賊未亂已無所謂常平社倉者。人但知漕收之有倉。今則并無之矣。道光三年及二十九年。吾吳皆大水。其時賑發之

資。皆集於富室之捐輸。遭亂以後。物力人情。又非復昔日之盛。故斯倉之設。尤不容已也。夫以　朝廷休養生息之仁。大吏痌瘝在抱之念。宰吾邑者。又皆視民如子。不惜推其贏餘。分法外之仁以惠我民。猶父母不樂己之飽煖。而甚憂其子之飢寒者。邑人士宜何如仰體盛心。以規畫久遠。毋令有中廢而不舉者哉。抑又念之。斯倉所以為吾民水旱備也。而　國家維正之供。米也非錢也。漕收之以錢。權也非常也。當今百廢具舉之際。舊例尤不可不復。此尤願為當事者告焉。李侯湖北監利人。初宰江西有能聲。至吳奉檄督修沿塘橋竇一百七十餘所。不一年而事皆舉。徐侯浙江德清人。首事者也。例皆得書。

黃孝子傳

仲元熙

孝子黃鉞者。字蕉生。居里之西市。父竹亭。客死廣東。訃聞。孝子大慟。匍匐往迎父柩。至浙之長玉山。資斧乏絕。遂徒步乞食以往。每行竟日。則足盡腫。卧一宿。乃可強行。屢瀕於殆。卒達廣東。迎父柩歸。事母譚氏。極盡子道。家貧。授徒以給甘旨。母病奉湯藥維謹。於是里人重其行。皆稱之曰黃孝子。咸豐三年旌於 朝。孝子於同治四年某月日卒於家。年七十有七。初孝子父寄白金二千兩。為孝子聘婦資。值父死。遂以其金迎父柩。後以家貧不取妻。而其弟有子。因以後孝子云。

仲元熙曰。余見孝子時。孝子年六十餘。衣服樸陋。形貌若山澤之癯。其終身鰥居。蓋不敢已也。孝子他行事。亦篤厚長者。余不盡。書其大者。

松陵詩徵續編序　　陸日愛

松陵詩徵者。鄉先輩袁質中明經景輅之所輯也。書存於乾隆初。距今幾百年矣。日愛嘗欲續爲之而未暇。咸豐三年春。村居讀書。始與同好陳君子松楊君利叔稍稍錄之。逾年得若干卷。因名之曰續編。夫詞章一藝耳。特其工之也難。即不得遽聽其泯沒。昔王介甫選唐百家詩。以費日力於此爲可惜。而歐陽永叔送徐無黨序。又以巧文麗詞不久澌滅爲可悲。知其可悲而不自惜其勤。是編所以作也。若曰文獻無徵。後生之責。則亦非日愛所敢承矣。

熊農部哀辭 并序

農部青浦人。姓熊氏。名其光。字韞之。蘇林其號也。先世多長者。君生而目光炯炯。動止異常兒。比長。好讀書。慕賈長沙之爲人。道光丙午舉鄉試。明年成進士。爲部曹。君配顧氏前卒。乞假歸娶。旋丁封公奉直君憂。歲己酉。江南大水。邑某令侵蝕賑銀。逾萬。飢民死者相枕藉。君家居憤甚。條呈十六不解。上大吏不報。而令卒以是奪官。遠近快之。土匪周逆之亂。巡撫吉勇烈公兵下青浦。檄君總團防局事。時上海久未下。軍需孔亟。君詰奸籌餉。晝夜不少休。逆黨之擒馘至者。爲請於令。分別脅從。多所全活。前後署令。輒倚君爲重。而君尤與慎庵錢侯深契合。當亂之將作也。邑令某無守

志。君爭以大義。約與俱死。既不得命。則去之省。越日城陷。邑令遁。至是君隨巡撫以兵至。距城陷之日五日。論者謂君實請兵。君不自言也。乙卯元旦。上海平。是歲九月。君以積勞感疾。卒年三十九。君性剛。嫉惡如仇。其董局事。雖親故情面不少假。富人多怨之。及卒陳襲衣。貧不能具棺。畫工田某取舊衣以意畫之。人於是服君之廉。君為學好博辨。凡天文厤算輿地河渠星卜壬遁之屬。靳至無不通曉。所為詩出入蘇黃間。壯歲館萁城宋虞卿大令家數年。大令湛深經術。又交吾師春木先生南匯張嘯山平湖黃鶴樓吳郡江弢叔同邑席晦甫相與切磋。其學業遂大進。君既通籍。吾黨方以用世期君。聞君之卒。無不流涕。君卒之前數月。日受信宿君家。君為談古今治道得失甚悉。并言將欲仿荀悅申鑒崔實政論。著書十篇。為藏山之學。未幾而君赴至矣。悲夫。爰為之哀辭曰。

撫劍四顧兮。與天遨遊。目無餘子兮。氣壓九州。嗟俗學之紛紛兮。而子獨好修。羌既追湘沅以為徒兮。於鵬鳥乎何尤。古之遺直今不可作兮。涕浪浪獨悲此素秋。

婁敬說西都關中論　　馮激

自韓生斥項王不居關中而都彭城。後之言地利者。遂以項王為失計。而以婁敬請高祖都長安。得設險守國之旨。吾竊謂不然。漢之興不在都關中。楚之亡亦不在都彭城。夫形勢者將以自衛者也。必有善用此形勢者。而後可以自衛者也。否則有其地而非其人。雖得之而弗能守。關中雖險。亦何足為天下重輕哉。將謂都關中得始終制伏天下。何以秦漢唐之末。群盜入關。如踐無人之境。豈必洛陽之為四面受敵乎。即留侯以關中左殽函。右隴蜀。阻三面而固守。獨以一面東制諸侯者。亦不盡然也。漢時北虜。烽火則直達乎甘泉。唐代宗時吐番入寇。亦迫至便橋而入京城。是關中受敵之處。與敵人所以窺關中之路者。不止一面明矣。而謂阻三面而制一面。留侯之言。至此亦不足據矣。且唐時吐蕃為患。皆由隴道進兵。後漢時諸葛亮亦嘗由蜀出祁山。與秦民雜耕於渭濱。是隴蜀盛則為屏蔽。衰則為敵國也。曾謂長江天塹不敵函關丸泥乎。敬謂洛邑天下之中。有德易以王。無德易以亡。說雖良是。第直以無德期高祖與高祖之子若孫。不可謂之不失言矣。殊不知炎漢四百年基業。其精神命脈。已朕兆於入關時。除秦苛法。約法三章耳。都關王。都洛亦王。形勢豈足論哉。厥後敬建強本弱末之謀。亦云關中民少。北近匈奴。東有強族。一日有變。未得高枕

而卧顧徙六國後及郡縣豪傑以實之則是故所謀者亦依然任人事而不全恃地利也一人之謀豈前後頓殊亦以閱世日久觀變日深知恃險以立國不如恃德之長且久也假使高祖當日若楚項之暴而無仁德之入人心縱徙齊諸田楚昭屈景燕趙魏韓後及豪傑名家十餘萬口以實關中必有窺時之士起而倡亂不北收燕趙之卒即南引荊徐之師據三川而北圍函谷南擊武關或由彭城進兵彭城去函谷千有餘里去武關亦千有餘里輕騎數日夜即可叩關漢雖據全秦之勝扼全蜀之衝包南山之塞窒棧道之隘豈真如負隅之虎莫之敢攖哉續秦之禍指顧間耳可知漢之得一統而不聞再有狐鳴篝火書藏魚腹之事者固不在舍洛都關者也彼婁敬留侯之策猶不免惑於六國時策士之見也即蕭酇侯大治未央宮得毋多事與且夫洛陽雖號為衝地東漢北魏何嘗不興文致治幾致太平後之亡也乃奸臣內亂召寇興戎非以無險可恃一旦有敵國之師攻而取之也即如晉之建都其滅也乃自滅之地不任咎耳易曰王公設險以守其國設而守之者王公也地雖險地不能為人守也吾故曰險成於人而不徒賴其地得其人以守之即枯木溝涂亦足以限戎馬之足不得其人金城湯池直培塿之邱汎濫之水若耳百二之山河雖險我能往寇獨不能來耶得人則興豈域云乎哉

附月之餘日積分而成於月解

春秋文公六年閏月不告月。穀梁傳申不告月之故。以附月之餘日積分而成月為言。范注云。一歲三百六十日餘六日。又有小月六。積五歲得六十日而再閏。積衆月之餘分以成此月。又云。閏是叢殘之數。非月之正。與公羊天無是月意同。汪氏克寛駁之曰。二十九日九百四十分日之四百九十九而晦朔交。則為一月。月非有閏之名。特以日月行天。疾徐之不同。而歲年盈縮之有異。遂謂之閏。天與日月之行。自然有閏。豈可謂天無是月哉。月非有餘也。又豈可謂附月之餘哉。澂竊謂汪氏之說。殊失公穀之旨。傳言餘日者。因日與天會。多五日九百四十分日之二百三十五。為之氣盈。月與日會。少五日九百四十分日之五百九十二。為之朔虛。氣盈餘也。朔虛亦餘也。謂非餘日得乎。所謂附月之餘日者。係合一歲中氣盈朔虛。通得十日九百四十分日之八百二十七。積至三歲。得三十二日九百四十分日之六百零一。置一閏月。尚餘二日九百四十分日之六百零一以附於三歲月之後。其三歲中積餘之日分。為之一終。故左傳曰。歸餘於終也。然既以餘日歸之於閏月。謂之終。則閏月為附月。於義亦安。又豈不可謂附月之餘哉。汪說非也。傳又云積分成月者。適發明附月之理也。積分成日。積日成月。積至三歲而成一月。附於三歲月之後。是此月即為衆月之附。故曰非月

之正也。若鍾氏文烝穀梁補注云。附月附於前月也。使三月置閏。猶為附於前月則可。豈有歷三歲之久。始閏一月。而曰附於前月哉。此不知厤理之談也。烏足以解經

漢陳湯唐郝靈荃賞功辨

諸福坤

漢元帝永光三年冬。西域副校尉陳湯。矯制發兵。與都護甘延壽擊郅支單于斬之。後論功。匡衡欲抑其賞。帝從劉向議。卒賜爵關內侯。唐自則天世突厥默啜數為邊患。朝廷旰食。傾天下力不能克。開元四年。郝靈荃得其首。宋璟以天子好武功。恐好事者生心徼倖。痛抑其賞。逾年始授郎將。二事不同。是不可不辨。夫漢唐一賞武之天下也。上瀆武則諸將不得不倖功。充倖功之一念。勢不得不乘危以啟釁。向使賞功者於此。一如其倖賞之心。不知所以杜其漸。吾恐漢邊禍將復見昭宣之後。而唐之回紇亦安得晏然延至肅代朝而始蠢動乎。何者。非常之功。聖人所愳也。聖人非不知奇勳之當立。大敵之當摧。挫辱足以損國威。柔仁足以滋後患。然終不肯以此易彼者。知其利小而其害大也。漢武帝席文景之富庶。橫挑匈奴。功非不偉。然中國以耗。宣帝時。馮奉世斬莎車王。事與湯類。當時蕭望之斥奉世為為國生事。望之非忌人有功者。誠愳一不慎而其君復蹈武之轍也。向賢者也。詎不知春秋譏遂事之義。而顧袒湯若是者。蓋深知元帝為人。患其優柔。不患其喜功好大。又當時沮湯者為石顯。而匡衡從而阿其議。使無一人焉隱折其專擅之欲。則後此朝廷有大事。天子拱手將惟顯是從。而官寺之勢益不可制。此向惓惓宗國之本心。鬱而欲發久

矣。而湯之事適與之會。其祖湯也。非私湯也。有不得已者在也。胡寅以向之議為言功利。誤矣。若唐則不然。史稱太宗好用兵。神武無敵。既破突厥高昌吐谷渾等。晚年猶親駕遼東。征討不息。邊釁大開。高麗雖平。而突厥吐蕃奚契丹等。遂世為邊患。開元朝。宋璟張九齡等。深勸帝以不瀆兵甲為本。此與望之之用心同。一旦而默啜為拔曳固所斬。而郝靈荃以奉使突厥得其首。此固璟所大思也。故痛抑其賞。天子不以為奇。蓋帝非元帝比。不為元帝。即能為武帝與太宗。嗚呼。璟其知之矣。以是防微邊將猶有倖首功以淫倖上心者。安祿山屢誘奚契丹。醉阬數千人。函首以獻。使當日以湯之賞賞靈荃。則為祿山者豈少也哉。為祿山者接踵。則元宗之天下。不第亂於祿山之手。而將亡於凡為祿山之手。然則二人果不宜賞乎。曰否。離上九。王用出征。有嘉折首。解者以為奉命出征。有殲厥渠魁之功。當有以嘉美之也。據此則有功必賞可也。然如其矯命何。矯命不可賞。將帥何以有假便宜者也。凡此皆當權輕重緩急之宜以應之。至假手倖功。不待議而可定者也。程朱於師之上六。小人勿用。三致意焉。而釋大君有命。亦有優以金帛爵位之文。是非深明易理。烏足與論賞罰之公哉。

去年秋秀水達卿沈君。攜其先藏螢吟草一帙曰。子其任之。原署曰苕溪和叔張鴻寄稿。不書某縣。亦不詳為何時人。今攷其詩。有乾隆十八年辛未迎鑾詞。又有癸酉三十初度詩。蓋雍正三年甲辰四月六日生也。詩至甲戌止。後不復見。豈遽赴玉樓耶。抑有續稿而此未備耶。然詩分各體。自注甲子。不應各體皆無乙亥後詩也。予以慨古之秀慧才士。生當承平。而偃蹇一世。老不克膺一衿。輒託詩以抒其性靈。娛其寂寞。當其時亦快然自得。謂可告於後。洎閱數十百年。殘編蠹簡。又不落好事者之手。等漂風之過耳。若和叔者。亦豈少哉。雖然和叔之困。於古未甚。而其得於天也非特其姿秉。迹其父母耆年。上有伯兄。內有知音之賢配。亦遇之至豐者。此外何所冀哉。若其情思伊鬱。而一出以淡蕩之趣。觸景遇物。動與天赴。不求其工。而工者卒莫能至。覺長吉鬼才。不其戚戚。即其詩境上櫟陶謝。下不失為放翁。參以元人之樸織。亦非漫然而成者。要其於秀慧之性為近。長夏養痾。一再讀之。如嚼冰雪。塵氛頓慮。一付太空。閒為刪汰其辭易者。與其纖靡者。總得各體二百六十有六首。復據書以推其時。如前存之。以質和叔於地下。且以塞達卿見委之盛心云。

陸宣公奏議書後一

唐權德輿翰苑集序。公制誥十卷。在翰林學士時撰者居多。蓋掌絲綸。數有諸詔。戾

夫為之隳淚。其奏草七卷。未相時作。入相後有中書奏議七卷。今本都為十二卷。循讀反覆。逌焉神往。論者以公比賈誼。遇則過之。而直言中人主之忌。致君臣不終。亦同類共歎。夫德宗之驕貪猜刻。經難不改。以視文帝猶玉石也。然且每事必曰與卿商量穩便者。幸山南時。倉皇旅次。至泣下。縣金以求之。復解衣以衣之。豈非公之積誠素孚而然哉。公於奏狀。隨事敷陳。剴切曉暢。曲盡情理。而其要領。尤在格主於誠。以防其幾而救其弊。或至纚纚數千言。罔非一誠渠貫於其閒。覺賈生猶傷氣於矣。孟子曰。至誠而不動者。未之有也。又曰惟大人為能格君心之非。宣公有焉。厥後以小人搆釁。至於敗殂。嗟乎。賈生不能用漢文。而西京之政尚可觀。德宗不能用宣公。而貞元終不得進於貞觀之治。公之厄於命。唐之厄於天也。後世人臣。慨焉接軌。尚無徒工風議而不歷至誠。則公向所謂上不負天子。下不負所學者。其在斯歟。其在斯歟。

椰舩廬五十初度序

滿蝕霾曀。脫敗徵兆之。將以生百昌而蘇萬彙也。堯湯水旱之以新局運。成周風雷之將以興雅頌也。於人也亦然。氣日也。精月也。百骸山川百谷也。百吏憂患疾苦。將以永厥生於穹壤間也。人生而憂患隨之。疾苦其相薄而來者也。然而均之人也。均

之更發患疾苦者也。而暫否判乎天淵。一心之否泰為之也。於時命何與焉。沾乎黯乎。憤鬱而蹶蹶而忽拔。於是乎侈誕以畢其生。譬如毒霧瘴癘之鄉。終古不蘇而不息者。所存無非否之機也。其有傾否之權。有處亨之道。悄乎其有思。確乎其有持。涉險濤。渡岐隋。累百程。而如履坦夷者。所存無非泰之機也。學聖賢者。莫先乎仁義。莫患乎無仁義之資。幸而砥我仁者有疾苦。錯我義者有憂患。而我或憚其砥錯而不之親也。將終於溺而已。然則亙乎無天。蟠乎無垠。軼泰岱之長松。壓錦官之森柏。渺尠乎豫章之柟梓千章。其仁根義幹之所發生。不為不大且遠。而其所以充乎我之發生者。無非憂患疾苦。猶稚植之資乎炎旭冽霜也。憂患疾苦。於人乎何負。人亦貴執泰之機而已。吾友吳江椰君豁盧。息居分湖濱。早歲志願高闊。洎疊更驚迫危苦。近又羸且病。疾不去體者五年。鬱鬱乎心氣漸耗矣。顧其中常泰然自得。所為古文詞。雄氣踔萬夫。精光宵思。飈破秋空。以綱紀乎仁義之極致。聽其言。觀其人。豈遂群群焉而瞀生者哉。顧其終將得志與同乎今之否也。亦豈可例諸恒瑣者哉。昔辛蘸年五十不得仕。慨然有天下意。章元徵五十擢進士。授監察御史。顧不樂。云將為松菊主人。是二人者皆過也。古者五十曰強仕。既膺擢且擾。宜志天下。既不仕。亦可以主松菊矣。余館去君所止四里。不以時疏。手書輒狎至。君來輒喁然望三益之一

於我。閒棹訪君。遂指屋外紫藤翅翠。輒思所謂松菊主人者。今年九月十四日。爲君五十生辰。予何所擇言於君之前哉。於君也庶幾乎前說。庸更以後說。證相喻之趣云。

扣舷第五圖記

吳江當具區趨東之吭。其水驛折而南數十里。有鎮曰平望。鎮之南有鶯脰湖。唐以來騷人逸士之跡。如江湖散人射鴨元眞子冲舉處。棹而過者。往往詠歎流連。神與古契。忽忽不自覺其生之有涯也。顧余亦吳人也。耕之暇。北渡陳湖東。沿松江。西汎分湖鸕鶿。朋集倚篷高謳。筆牀茶竈之餘韻。猶可追尋乎。而獨未一至平望。所謂鶯湖者。其勝處亦僅得諸江浙交遊之口。秀水沈君達卿。一日出其所知吳竹洲扣舷圖索記。一再不已。且曰竹洲雅士也。眎其手書。良然。然達卿已記矣。因復申之曰。古人飲水知源。制器尚象。舟楫以濟。蓋取諸渙。渙必受之以節。故水有涯。而舟亦有舷無涯而有涯。人物之始終也。以有涯逐無涯。蒙叟之所殆。以無涯返有涯。君子之所造。今夫人勞苦倦極。必呼天。病疾慘怛。必呼父母。蓋窮則知其涯矣。然則渺渺乎懷天各一方。昔日蘇子之所歌。毋亦今日竹洲之所扣乎。未可知也。抑又聞竹洲家有八幡園。乃祖梅隱先生以畫意成之者。達卿記謂此尤可樂。勖其導揚清芬也。予衰

耗侵循。雖不獲揚舲具區西北。上達乎江之源。矯首誦景純釆菱扣舷句。容與中流亦庶幾乎。楓落波平。晴空游明。南指鴛湖。稍剝啄乎八牖之扉。買舟畫境。叩竹洲所扣意。竹洲其欣然相告。引我以無涯之勝乎。抑惕然相警。益我以有涯之生乎。則予於斯圖也。又曷可以無言。

谿盧返似三十九歲小影記

耿乎耿乎其微乎。來乎來乎其逆乎。諸子曰。是可以觀象帝之先。元黃一氣。混混森森。欲豁未豁。劃然一霆。萬狀首首。凝峙流停。物吾不知其所以物也。人吾不知其所以人也。日而月之。星而宿之。五行之氣。且生且乘。潛植飛伏蠉跂蠕蜎肖翹之屬。其皆含乎耿耿者耶。其迭消迭長。而初無加損之跡焉者耶。夫然而恒人也。概可知耳矣。棘其秀而腴其濁。煖其燥而氷其伏。謂大非潛植數者之比。而豈得耶。不恒其人者。一反乎是。其含乎耿耿。而百確百光。以通其微者耶。雖然。有鑠焉。鑠於外者。摑其貌。鑠於中者發其神。摑其貌者。變而不來。知發其神者之變而來者也。百確百光而通乎微焉者也。然有於其所不來。而因於其來者也。能逆其不來者而亦來。中為外之表。貌不能閼其神也。然則吾心之真也。蓋森乎象帝之先。而混乎先之先。先之先其逆焉者也。嬉乎其春秋不能榮落也。頹乎其列迅不能蘇植也。浩浩乎其自亂而

自控也。不能乎九韶之沃。不怡乎英韶之奏。饗之以列鼎太牢。不肥不澤。承襲之以華麗。不色不臭也。刻背逐蝨蝨之所嗜焉者耶。上弦下弦。金水平分。亭亭者吾心之真耶。終古耿焉而逆焉者耶。控歛象以緇歛鉄。其膚有痛於不坎不離超然常逆焉者耶。微乎微乎。崑崙盤根。有滴瑩然。大海之驪。毓為光怪而貽其丸。夫吾且能勺之而摘之。嗚呼。誰寫吾友鮨廬之真。適得其逆焉者耶。而謂吾惑於其貌於吾友此心心之真之所以而反祝其知也耶。

鮨廬年五十。出其三十九歲小影重裝之。自題有云。始以為不似。以其瘦也。今以為似。亦以其瘦也。人莫能解。為作返似記以釋之。鮨廬題斯記曰。襲定盦胎觀諸篇。直是周秦間賸物。為後千億年發光怪。是文幾欲與之抗席。我初覽得其貌。再觀得其深。三復而得其微乎微之機。炯炯孤心。上蟠下際。舉世少知音矣。蓋為怪予文者而釋之也。自跋

高士戴耘野先生祠堂記

嗚呼。自古元黃之際。忠臣義士。不為捐軀湛族。則為遠引高蹈。或韜影滅響。留其身以行已之志。二者蓋未易言輕重矣。夫可以死則死。可以無死則無死。死一也。有死與無死而死之心亦一也。人貴乎完天所賦之性與氣而已。於世何求。於己何求。於

身後何求。是故其名或顯或否。皆非其所措意。而乾坤之覆載無悉。即其性氣之互塞無窮。雖然。根性為志。輔氣為節。性氣混而志節則以隨分而差。故所行各有不同。而卒從同。勝國之季。以吾浙西而論。殺身成仁。有若黃忠節楊忠節之屬。佯狂避世。蹤跡莫測。有若汪魏美李䓉岑之屬。堅卧邱壑。至窮餓終身不悔。有若徐昭法李秦圍之屬。而是時吳江戴耘野先生。於徐李為近。而名不遠。所知交同。而獨不獲貫顯嘘拂。是故其名較微。其行並高。其志節亦略可覩。國變後棄諸生。欲自沉於河。不獲則遁入緇流。不顧則返息漱廬。奮筆以志己之所志。於是為則堂紀事三十餘卷。志痛忠義節烈者備也。為寇事編年十八卷。志痛國也。為永陵傳信錄聖安書法文思紀略書春秋行在陽秋若干卷。志痛國亡之始終也。四十餘年不入城市。藉筆耕以佐饘粥。有餘則以急人之急。土銼繩牀。炊烟時絕。沉冥風雨。昕宵編摩。以此自終。嗚呼。若先生志之毅與其節之堅。以視徐李為何如也。承平日久。欲求遺著。邈焉罕覯。豈不以疾風板蕩之言。莫肯珍護於閒豫泄沓之時歟。夫文獻零落。邦人士之羞也。若其居處虛墓。顧供蹤指。恭敬桑梓。猶將盡焉。矧先賢之矯矯者乎。同里諸君子。議即其鄉之元鎮庵旁舍。為位以肅春秋祠祀。禮固宜然。然謂先生必後世之感其志節非也。謂後世必以祠先生為闡幽而發潛。亦非也。乾坤之不息。即至性灝氣之所

不礭。予向者固有決之矣。不然。先生紀事所錄。殆千數百人。已化雲烟。又何從而一一瞻吾衣冠之拜哉。先生名笠。行誼具詳郡邑鎮各志。其宅址在同里鎮里曰米家浜。子姓無考。宅後即其墓。前為元鎮庵。陳生慶林居與近。祖墓亦與鄰。故于祠議及事尤勤且篤。予之文先生也。於義為贅。雖然。異時過斯地而謁斯祠者。得吾所記而讀之。亦庶幾益動山高水長之慨慕焉耳。

陳孝子傳

孝子姓陳名某。吳江之蘆墟人。父熙珠。縣學生。孝子其幼子也。生而瘖。父嘗講授以詩書大義。首屢肯。哇哇然頗似曉解。其承父母使令。則且頷且趨。給應如響。年十二。父死。家故貧。至是益無所依賴。或謂其母宜業以攻鐵之工。孝子遂傭於鍛家。稍長。受其傭之直。囊而歸諸母。每至家啟視其釜。有飯則喜。無則泣。母老齒落。致甘脆以奉之。母或不適。時躬伺起居。扶持抑搔不忍去。若忘其傭於人者。母慮主者或有嘖言。揮之去乃去。然猶逡巡作戀母狀。孝子既劬於所事。有錢。或覬之。誘以博因而侵紿焉。孝子則以手代答。駢兩指向其口昏頤瞯瞯動。意若謂母飯也。誘者爲惶愧引去。以故孝子終身無一錢之蓄且私。光緒七年五月。孝子病度不起。數牽母裾而卒。年二十有五。視不可含。淚漬眶也。

諸福坤曰。昔劉才甫作孝子胡其愛傳。稱其力傭養母。為近世士大夫所難能。然胡孝子固全於天者。又能於其母之養。若孝子者。不更哀哉。不更哀哉。孝子之卒也。凌君礪生手其事狀。來屬為傳。且曰孝子已矣。如其母何。予曰。盛王之世。鰥寡孤獨有常餼。至瘖者聾者。各以其器食於百工。孝子非天民之尤窮者歟。乃殫竭心力。不得畢其罔極之報。是則凡有血氣者所同感。君其以斯義告諸當路。區區空文。甯足為孝子加毫末哉。

書秦烈婦事

烈婦崔氏。候選州同知無錫秦旭山妻。光緒四年。畿輔飢。旭山隨王者裒河間振。阜城縣學生崔維新一見旭山。深器之。配以孫女。即烈婦也。既婚。烈婦語旭山勉事事。三千里來。毋負初意也。事蕆偕歸。見於舅姑廟。未幾。旭山病。烈婦忘寢食。度事醫禱。弗效。竟死。且殮。烈婦頭觸棺。號慟願死。家人慰止之。既涵葬。喟然曰。所以不即死者。夫葬未也。今大事畢。舅姑既不逮事。下之呱呱者可提撫。已矣。無用存活。則壹從我夫而已。遂絶粒。戚族勸戒。則曰勉盡禮納勺糜。當是時。歲且盡。天大雪。烈婦不食四日。所居屋破壞。牀上下皆雪。五年元旦。烈婦乘守視者懈。掬雪且吞且咽。肺腸凝沍。越五日死。初吳俗以七七禮禮亡者。五七尤重。烈婦死之日。正旭山五七期。始知所

謂盡禮者。烈婦嫁百日而夫死。妻斬死而卒遂死不苟。而始終合於大法如是。是可以書。

李孝子碑文

咸豐十年閏三月。江南大營潰。粵寇東竄。烽火達浙西。四月十三日蘇垣猝陷。百姓塗炭。殉難者以數萬計。是時李孝子涌寓居史家巷。方侍奉其父母。賊王擄孝子去。偽忠王李秀成見而異之。且聞其才。將獻金陵洪逆。以八賢賊監送。舟出閶門。泊山塘。八賊相繼登岸。孝子語舟子欲舟乎。曰唯。盍衣我微服。若飛棹去。遂各逸。孝子徘徊注念久之。慨然入城。求其父母。或告曰。爾父被俘去金陵。爾母息耗無所聞。則大慟。遇其故人徐子雲。相依處。未幾賊令縱城民去。孝子偕徐出。欲西。被賊遏回。乃止山塘。有忠酋所親賊偵識孝子。執去。遂泣別徐。至忠酋。好言誘曰。爾何逸。以爾才貢我主。顯富一聯耳。爾何逸。孝子曰。追而回求父母。曰今天下骨肉誰能相保者。語未畢。孝子大罵曰。皆由汝等逆賊。我肯媚逆賊耶。忠酋恚。趣殺之。披其襟。得其所繪畫父母像一帙。時六月初一日也。同治三年。寇平。邑鄉劉九疇為傳文。刻石於盟宿廠。今年徐子雲函示逸事。且曰。孝子幼貧習伶。頗通敏雅尚。善貌畫人物。所與遊皆知名士。署按察司使朱公鈞服其賢。欲禮致幕下。以他故辭。歲入所贄金千。悉奉父母。

其妻從請月錢止五百有兩弟未婚孝子請於父母曰膝下落寞弟娶增抱孫樂兩大人且慮弟各未易俯畜耶兒所入足兼濟若兩新婦日給如吾妻門戶一聽兩大人主何慮爲父母俞之禮未成及於難父某業衣工以孝子養業去孝子字湘舟長洲治長涇人子一余乃歎古來慨忼甘義未有不根於恒行行莫大於孝孝莫切於義爲歸若李涌者洵無愧焉乃撰李孝子碑文以輔劉傳而系辭以弔之曰

曠母慘兮壞雲漢天屬豁兮胖肝膽首雖離兮心炯丹握仁正命兮真氣灝爛帝座驚呵兮飛神嘆卓爾伶兮卑儒冠斑斕兮血衫慈顏兮雙縋魂澗浩虛兮下睇臨豺貔巉巖兮生民歎生我育我兮恩何鏡上昊下搏兮魑魅銜庶幾一見兮影龍蟠莫余醑兮椒芳薦予款兮瑰章氣息廿載兮天地光眷靈懷兮涕淚滂前無極兮後荒茫砥性蟲節兮靈與頑頑完我天兮埏之綱

柳君价人墓表

性情同精氣同而或者其生也如狗其死也如蟻卒允邁等莫式來者自古賢俊之異於人類然然則其自異之也歟天異之也歟吾於故友柳君之亡反覆而得其說矣君吳江人諱以蕃字价人號子屏晚號韜廬曾祖諱球國學生祖諱夢祥國學生父諱清源優廩生世有潛德清源以詩鳴世號松琴先生生三子君其伯幼承家學

姿性穎異。奔筆驚其座。未弱冠。遊學宮。以附貢生試北闈。闈中友某病。君調護之。幾不克試。既而罷歸。遭粵寇亂。有爲之制軍某。某不之異。君拂衣去。某卒敗。當是時君名四震。意氣亦豪甚。顧不得展所學。所居分湖大港。地僻。避難來者皆一時魁傑士。相與跌蕩詩酒間。或歌或泣。人不知也。旋宅父母憂。丁家中落。營葬先世。撫仲季授室。入郡邑庠。以次歸其妹。百計艱窘。客授以資之。赴省試。屢薦勿登。然是時掇科目者咸服君文也。君爲人修身廣顙。目炯如電。談吐清雄。未嘗有慍色。先後知交。鄉先生若陳子松壽熊。沈南一同富。同時若吳望雲仁傑。費吉甫延釐。芸舫延楨。李詠裳孫恩。平垞齡壽。張元之文璐。凌碧生泗。礪生淦。秀水沈蒙叔景修。青浦熊純叔其英。後輩若秀水沈連卿成章。元和陶小沚惟坻。罔弗心折於君。年四十。髮充露其巔。仲卒。鬱傷得腹疾。甚劇。因是蟄居且十年。以筆札自遣。爲文縝密高雅。宗桐城姚氏。雅詩追逐蘇黃二家。雄處入能。要其深采返素。澀迫心光。使四進而不露。則詩文一也。以病故。通軒岐與氣。主講切問書院。稱得士。最後詩益超詣。疾益甚。朋輩起居信宿酣談。君雖憊。必款洽周至。予時往訪。望其氣舜則惕。澤則愉。非獨予也。君見予色亦然。非獨於予也。蓋其睦其姻無弗篤也。其任其恤無弗摯也。亦非獨予言之也。而君卒以鬱傷死矣。配黃氏先卒。顧氏無子。遺一女。君亟期月不安寐。攣其足。將卒十日

不食。以此厄君。人輒不平於天。雖然。良玉精金。不際湛爨。不可得而實。瑰材碩德。不挫困窮。不可得而俔。若君之行足以厚性情。文足以綿精氣。無閒於並時後世者。於己礪之。於天成之。宜其有異於世之所遭者也。生道光十五年九月十四日。卒光緒十八年閏六月八日。年五十有八。十月十日。葬邑之廿九都西房圩。君嘗訣予曰。願有述。述君之所以異者揭諸其墓。十二月朔。友弟諸福坤表。

王朴論

鄭恭燮

五代之時。人主以武人為大君。其時佐命之臣。若郭崇韜安重誨桑維翰史宏肇等。皆以健卒墨吏起家。獨王朴佐周世宗。為世所稱。其所為平邊策者。嫺於治體。明於兵機。洵乎命世之才也。夫自古受命之君。必有飢溺天下之心。使天下翕然知上意之所在。而又修制度以立國。務休養以息民。兵力既足。然後審天下之形勢。以為用兵先後之幾。故其順如建瓴。其捷如發機。詩有之曰。於鑠王師。遵養時晦。時純熙矣。是用大戒。仲虺之誥曰。兼弱攻昧。取亂侮亡。三王之所以王。五霸之所以霸。漢高祖唐太宗之所以有天下。由是而已矣。朴之策。深明乎得失之故。以進賢用能豐財阜民為本。號令賞罰為用。固已操制勝之大權。而其論攻取之道。則又能料敵人之虛實。而於當日之大勢。若燭之照而數之計焉。是其計畫。雖淮陰之謀楚。武侯之佐蜀。不是過。固非詐謀勇力之士。所可同日而語也。昔歐陽氏序五代史。謂其以兵興。以兵亡。余謂兵猶藥也。藥可以治病。不能遠穀食以養生。兵可以治亂。不能離政治以立國。五代之君。惟知以用武為能。財竭於轉饟。民盡於瘡痍。彼方嘔嘔然恃為强也。而乘之者已伺其後矣。非特五代然也。考之往古。莫不皆然。然則朴之論。不亦遠哉。不亦遠哉。

說形

鄭恭和

形與萬物同也。而所以為形者不同。吾見夫麋鹿犬豕。猿猱狉狉然。天之始生人也。與麋鹿犬豕。群焉而已。有聖人者。為之冠裳以飾之。宮室以居之。鼎俎以養之。設以處麋鹿犬豕不能也。惟人焉能之。則洵乎人之形與萬物異也。然形則異矣。聖人所以貴之重之。必為是冠裳宮室鼎俎以處乎人。亦曰有其所以異也。今之人無不冠裳而宮室而鼎俎矣。反不若麋鹿犬豕不失為猿猱狉狉也。奉是形者得毋不思歟。然則人之形如何而無愧為冠裳宮室鼎俎也。必也內保其仁義禮智之性。而外盡其君臣父子兄弟之倫。孟子曰。惟聖人然後可以踐形。

柳松琴先生家傳

李齡壽

君諱清源。字鄂生。號松琴。晚自號覺翁。縣學廩生。先世由慈溪遷吳江。曾祖學洙。耕於分湖之濱。遂家焉。祖樹珠有六子。其次居五者曰夢祥。生子而夭。遂以弟夢坤長子為之後。即君也。其祖父世以貲財雄於鄉。有良田美宅。至君而所居不戒於火。家中落。幾困。而君毫髮不以介意。好為詩古文辭。不屑屑治科舉業。頗能充其家事。並治老屋三椽。奉其母以居。顏其室曰焦桐館。其為人和而介。面渥丹。見人煦煦然。君既居於鄉。朝夕見者。多農夫野老。必引與共坐。相款曲。人多樂之。而四方知名之士。君無不交之。與同邑張益齡。嘉善袁青照最善。其為詩頹然若天放。善言人意中事。不以鉤章棘句為能。咸豐十年四月。賊連陷常州蘇州嘉興。君所居地僻。得無恙。然奸民豪猾。乘間蠭發。君既憂之。不得有所施為。獨居侘傺。遂於十一月二十五日卒。年五十一。余與君之子以蕃交。遭亂又復依君以居。相與為歌詩幾百篇。君雖啟門息影。而覘君之志。未能平也。後余他去。則聞君死矣。悲夫。君有三子。以蕃附貢生。文藻廣詮幼。女五。其三皆適士族。二未字。所著有焦桐吟館詩初二集。詞三卷。詩話若干卷。

徐孝子小傳

光緒十五年四月朔夜將半。邑盛澤鎮之後街屋火。孝子徐君儒選殉其母。與兄女三人燼焉。孝子母年七十四矣。久卧病樓上。是夜火發自樓下。孝子有妻母客其家。速孝子走。孝子曰。我有母不能出。亦不出矣。其妻母走。火及梯欲斷矣。猶聞樓上足聲甚厲。火熄之明日。焦土中撿遺骸。母身覆紅氊有未燼者。孝子面猶可識。但甚損股則殘矣。兄女焦骨而已。其妻母言母床故無氊。意孝子倉卒時欲裹其母從牕中縋下也。人來弔火者皆曰孝子孝子。孝子號梅村。妻前卒。無子女。死時年四十三。

陳子松先生述

先生名壽熊。字獻清。一字子松。吳江之黎里人。咸豐十年四月十三日。蘇州陷。先生與里人合謀舉團練捍賊。相拒五十餘日而後敗。先生身被重創。十月二十四日先生卒。年四十九。先生少喪父。克自樹立。年二十二。由震澤籍補蘇州府學生。壹意問學。門弟子經先生指授者。為學皆有矩矱可循法。病近世訓詁家穿鑿附會。好與程朱為難。思欲起而救正之。故其為學兼綜漢宋。實事求是。深造諳務得聖人立言本意。論者謂　國朝文學。以望溪方氏為極盛。承其緒者。往往急於修辭。而於立誠之功。或未盡焉。惟先生敦厚質直。不務聲華。使天假之年。其學當與古純儒相頡頏。而乃遘遭禍亂。抗志以死。以致求學之士言之。尤悲云。方黎里被陷時。先生傷雖重。醫

之固可不死既見時事日壞乃痛不欲生病既甚作書與其友人曰明知死不足畏生不足戀所以不殉前日之難以有老母故今已矣越數日遂卒時先生執友吳江沈君曰富已前卒元和陳君克家復殉節於大營吾郡學儒者之學爲後進依歸者惟先生而已衆謂先生可不死先生亦不欲以死見卒至於死此可以觀先生矣先生卒後一年其里人士謂黔壽爲能知先生者移書屬爲先生傳竊念先生雖未顯聞於時其文章節義固當登之 國史末學小子何足以傳先生姑就聞見所及述其大略如此至其生平行事與其所著書有其門人陶模所爲行畧在茲不備著

先姊貞孝事略

先姊姓李氏諱芻字冰壺父曰子雨府君諱龍鑅母曰盛孺人吾母同產八人不育者二長熒元次即姊又次清彥又次篠恩又次女子生數日而殤又次黔壽又次吾弟如源生三歲亦殤季則妹也姊少即端重不苟言笑性甚遲而吾大母愛之挈躬撫育之年十二字同里秀水諸生沈君堉長子維銛逾年姊病幾殆人咸謂不起吾母夜夢一白衣媼抱之歸數日病良已姊知書好讀朱子小學余兄弟在塾有書賈携圖繪列女傳來則入以視姊姊喜甚遂購之每與兄弟言古事遇忠孝節烈若義形於色者道光二十三年九月維銛卒時姊年十七矣先是在從母王氏家

連得噩夢。驚疑不已。會吾母遣嫗往視。乃從之歸。時維銛尚無恙也。及秋果聞維銛病。不逾旬而凶問至。姊號泣不食。告父母曰。兒無他言。兒死恐傷父母心。兒已許沈氏。生死願歸其家。父母咸曰。當成兒之志。乃稍進食。自此服常縞素。屏鉛華勿飾。是時齡壽尚幼。在姊側。見姊所為。竊謂姊苦。然又服姊之志云。閱二年。沈氏為維銛營葬。姊白吾母曰。兒雖未行。當使人請於沈。留塚旁尺壤。沈亦許之。然未有迎姊意。姊事父母盡孝。二十五年冬。吾父子雨府君以瘯疾卒。而吾母得咳疾。常氣逆。終夜不得寐。姊侍湯藥數年無倦容。二十八年夏。母感瘯入又棄養。而季妹甫十齡。姊則督教之以小學。課之讀。常至夜分不休。齡壽亦弱小。每以讀書樹立相勸勉。咸豐元年。距維銛卒時九年矣。舅姑鑒姊忱。冬既為維銛弟景修授室。遂具禮迎歸。將待小叔有子而立後焉。入門執婦道維謹。姑病必扶持抑搔。候安寢乃入私室。體素弱。自維銛卒後。終年無歡笑容。又遭兩親歿。而余兄弟境益困。嘗獨抱其志。鬱鬱不得伸。遂得肝疾。每發輒劇。恐貽舅姑憂。常強起。四年秋。又哭大母郎太孺人。哀痛逾節。其叔姒方有身。日望其生男。以為維銛後。及產女也。抑鬱病愈甚。隱不自言。自知不久於人世。請於舅姑。力疾告歸。時五年正月也。歸與兄弟聚首。凡五十餘日。臥床不復一日起。三月九日。舅姑來逆。復力疾歸。兄弟日往視之。則曰吾旦暮入地。願時相見。因

是余兄弟相與留宿於沈氏視其疾。及二十七日天將明。姊呼媼促吾兄弟起。至榻前告曰。我將死無他言。念兄與兩弟僅皆獲一衿。未足以慰先人。願各努力為有用之學。既又曰。吾目已不見人矣。時其舅沈君入詢病狀。姊知其舅來。猶具對之。言未竟。瞑目逝矣。姊生於道光七年六月二十日。卒於咸豐五年三月二十七日。年二十九。守貞凡十三年。而歸沈氏僅五閱歲。然未一日得竟其志。至病革。乃遺言以大冠服斂。而無用紅色。吾入地無愧色焉。嗚呼痛哉。

食古齋文錄序　　淩泗

五月二十三日。余聞子屏病。子屏之病。莊子所謂兀者也。至榻前。強起趺坐。告余曰。昨芸舫釆索詩古文稾付梓。編校之事。將以累子。雖然。詩可刻也。文不可刻也。我邑自張氏鱸江鐵甫淵甫。以通經碩儒。相繼為古文辭。而沈甫一陳子松兩先生。受桐城義法於婁姚春木氏。三張氏我不及見。及見兩先生。以詩就正。亦以孺子為可教。方應京兆試。未遑請益也。後獲交於青浦熊君純叔。始稍稍為之。家貧客授。精力半耗於舉業。倦而思返。年將四十矣。夫言水也。氣浮物也。氣盛則言之短長與聲之高下皆宜。我體孱氣怯。而所養又不逮古人遠甚。搆一文。輒數日病。以是不多作。婁姚氏始好駢儷。三十後為古文。猶自謂晚學。況晚而多病。病不竟學乎。余曰。昔班孟堅志漢藝文。諸家著錄者。或百數十篇。或數十篇。或僅一二篇。及觀晉中經簿。百數十篇與數十篇者。已不盡傳。而一二篇者。或至今猶傳。文之傳不傳命也。而足傳與否。則視乎其人。豈以多少論哉。子屏曰。文有體焉。姚姬傳氏纂古文辭。為類十三。曾文正公增損為十一。以備體也。我少丁喪亂。長涉憂患。既不能馳驅戎馬。磨盾草檄。又不獲紀功述德。潤色中興。而模山範水之作。病廢不復能遊。故體不備。余曰。世固有衆然大集。譬之優孟登場。衣冠具而哀樂不真。子之文兀者之文也。闉跂支離無脤之

悅衛靈公也。靈公悅之。而視全人其脰肩肩。夫體莫備於優孟登場。莫不備於闉跂支離無脤。自知文者視之。孰備乎。孰不備乎。子屏曰。兀者之視衆其足。猶遺土也。方以文字爲贅疣。奚刻爲。余曰。果爾。德充符矣。子之文可以傳矣。旣論子屏詩。芸舫復以其文屬校。於是距子屏之卒將兩月矣。追憶榻前問答語次爲序。光緒壬辰同邑凌泗謹。

國朝文匯丁集目錄

卷八

蘇松水利考

王炳燮

蘇松田賦甲於天下。以其地處膏腴。多水澤而利於灌溉也。然而偶值潦歲。即至田廬淹沒。是得水之利。而亦受其害。此水利所以不可不講也。蘇松於古為揚州地。禹貢云。三江既入。震澤底定。此言水利之權輿也。震澤即今太湖。三江之說不一。就蘇松而言。則不必遠求。第言太湖下流之三江可也。東江婁江故迹久湮。惟吳淞一江尚仍其舊。則就今日而言。亦不必泥古三江。第言今日之水道可也。明季以來。言吳中水利者。以劉家河白茆河合吳淞江。為湖水入海之三大支。以當古之三江。蓋太湖北受荊溪百瀆。南受天目諸山之水。匯為巨浸。由吳江之十八港十七橋。胥帶橋。吳縣之鮎魚口大缺口胥口銅坑口。分流散入澱山陽城昆承鹿山獨墅九里三泖諸湖。渟涵蓄洩。以資灌溉。吳淞白茆劉河。暨諸支港。分道達海。必下流通暢。斯引吸太湖。自無壅潦之虞。從前支流淤塞。吳中頻有水患。自道光癸未以後。疏濬不止一次。然後來水患。仍未能免。己酉之災。更甚於癸未。後雖屢次得濬。而一遇霪霖。低田輒被淹浸。其故何也。攷明初夏尚書治水浙西時。吳淞闊一百五十丈。至隆慶間。海忠介公挑濬吳淞江。自黃渡至宋家橋。長八十里。江面舊三十丈。增開十五丈。夫自夏公

之時至隆慶。一百五十丈之江面。止存三十丈者。以劉河大開之後。水道分而爲之遞減也。然自海公增開江面之闊四十五丈。後三十餘年而又旋塞。萬歷年間。蘇松道許公開濬吳淞。不數年而又塞。蓋下流通潮之處。渾沙淤淀。日積一錢之厚。一歲之積。三尺有餘。無怪乎挑濬之後。不數年而復淤塞也。推諸白茆劉河通潮處。莫不皆然。下流既塞。則疏洩不暢。所以一遇霖潦。便至成災。亦其勢然也。又嘗攷之。白茆港劉家河暨七浦塘福山口。爲蘇州東北洩水之巨川。吳淞江暨大黃浦。又蘇松南北交境洩水之大道。通潮之處。渾沙既易淤淀。今之黃浦腹處。適當上海東偏。頻歲以來。淤漲數十丈。浦身漸狹。其域之人。貪踞地利。挑土填築。方且未已。亦爲害水道之一端。竊恐將來重煩疏濬。不獨吳淞白茆劉河諸港而已也。必也相其奪水之地大加開濬。以次施功。而又修圩岸以禦橫流。復板閘以防淤澱。使蘇屬之三十六浦松屬之八匯。皆得以時節宣旱潦。則蘇松之民。可以長享水利。而無慮水潦爲害矣。

上李伯相論畿南水患書

永定河僅恃隄工。久失疏濬。以至受病日深。河身高仰。非得實心任事熟悉河務之人。精詳測視。澈底施工。誠不足爲一勞永逸之計。然畿南水患。不徒在永定一河也。蓋水之爲物。必有所畜洩。斯不患其漲溢。假使各處淀濼。一一深通。各州縣多有溝

渠。雖遇暴水。下游不及宣洩。而水有所容。亦不至泛濫為害。縱泛溢亦不至害。若今之甚也。昔陸清獻宰靈壽。多開溝渠。人非議之。後值水發。獨不為災。是其已事。某向曾經過西淀。見淀水淤淺。多有占種茭葦麥粟等物。居民無知貪利。致涉停水。淀灘漲日多。恐各淀亦皆不免同此情形。似宜俟水勢退落。周視各淀濼。擇其淤淺尤關緊要處所。大加疏濬。以工代賑。目前救活饑民無算。而日後庶免氾溢之災。當今要務。似無逾此。至各州縣離淀濼較遠之區。亦宜及時多開溝渠。設立涵洞。平時蓄水以資灌溉。水多開放。有所宣洩。民間耕種。不至全恃天時。所謂收水之利。即可以免水之害。亦在人設誠致行之耳。夫子痌瘝在抱。為民請命。不惜多方籌畫。為真縈黎庶之謀。至誠感格。天心助順。不獨消弭災沴。即意外非常之慮。亦當消遁於無形。是可為蒼生慶幸者也。蒙諭勘視大悲院地基。昨往周視。其處前抱三汊河口。白河水繞出其西。東南有賈家溝。北有塌河淀。建城為守禦計。似得形勢。惟現在積水未涸。西南乾地較西沽為多。而東北窪坑處所。水深有至丈餘者。平地水亦深至三五尺不等。其下土肉堅疏厚薄何如。將來築基圈建。是否合宜。均難懸揣。請俟水退後派員詳細察視為妥。愚昧之見。未知是否。統候鈞裁

歸震川平點史記後序　張裕釗

歸熙甫氏平點史記治古文家多絲之傳相迻寫然彼此參錯異甚馬平王少鶴太常取歸氏及望溪方氏平點摘錄起訖合而刊之曰歸方平點史記合筆自以為得其真以余觀之亦尚多可疑者顧視諸所見本為善耳往者余嘗欲專取史記本書附益以歸氏平點梓而公諸同好苦之刊貲不果以語友人吳摯甫摯甫則力贊其事且為謀諸廬江吳小軒軍門慨以千二百金相假於是鳩集梓人經始光緒二年正月訖四年七月刊成歸氏平點舊係丹黃二筆今刊本墨本也其黃筆為銳形識之其丹筆為圜形識之其平點既無定本可據無已則一傚王氏昭畫一也自秦并天下專任私智滅弃聖制漢興一踵習秦故三代之盛邈焉不可復覩司馬氏生當漢定百年之間悼焉傷之重值漢武侈心多欲任用武力酷烈導諛之臣毒亂海內又身遭刑辱抑鬱侘傺發憤著書其孤述之指深痛之思戲謔諷激之辭乃至微妙難識世傳裴駰司馬貞張守節諸注本用力故不可謂不勤然皆邈不得司馬氏之意且其閒多可笑者是書實錄歸氏平點三家注世既多有今並不復錄夫古人之書待說而明者十之三四而已因說之而晦者蓋十五六焉好學深思之士類取古人之書反復而熟讀之以意逆志達於幽眇其所得蓋有遠出尋常解說之上者矣

拘文牽義。苛華炫博。好為枝詞碎說之徒。烏足以知此哉。望溪方氏究心義法。其說亦多所發明。然歸氏所得為深矣。今別為方望溪史記平點四卷附於後。俾覽者兼采焉。與校是書者。余門人大冶劉炳燮及長子沆也。

翊翊齋遺書序

自有宋程朱諸儒。倡明道學。古昔聖人所以覺世牖民之意。昭然大明於世。人乃始皆曉然於學者所以學為仁義也。為功於聖人。有裨於天下後世。豈不大哉。逮其後原遠而末分。學者或安於狹陋。偲偲奉一先生之言。而不能博文約禮。究極乎本末始終廣大精微之致。固已不免於通儒之譏已。又其甚者。膚學綴生。束書不觀。其於六經宏深之蘊。天人之故。古今之蹟。惛乎未之有聞。乃摭拾諸朽腐熟爛之言。曼衍以為書。旦握管而暮已盈篋。用自號於世曰。吾所為學道學也。不知其書乃為有識者之所深鄙弃絕而不欲觀。又其益甚者。立身行事。大盭乎聖賢之教。乃亦摭拾語言。曼衍以為書。益侈然義然號於世曰。吾所為學道學也。曆札以冒衆。身桀而口堯。於是所為道學者。始大為世所詬病。而仁義道德之說。至為人之所不敢道。其原盖起於此。是程朱之罪人而已矣。其所為書可焚也。桐城馬一齋先生。躬行實踐。不事表襮。所為翊翊齋遺書。皆心得之言。絶遠乎摭拾曼衍之為者。惜乎世之知之者少。

其曾孫某為重梓以廣其傳。而問序於裕釗。裕釗心悼夫世之為道學者久矣。欲求如先生者見之而不可得也。故樂為序其書。以致余之意焉。

退學軒同懷遺稾序

丹徒韓叔起。比部有二子。長曰省齋景修。季曰任之景伊。並有懿才。能紹其家學。又飭身砥行。[illegible][illegible]自祇慎。益發憤讀古書為詩歌。頗有可喜者。而皆以早死。叔起既重悼慟。暇日出其遺詩各若干篇視予。且屬為之序。自予往歲交叔起。則聞叔起二子之賢。未見也。今二子死矣。而予仍從叔起讀其詩。悲夫。且詩書之族。有子弟能厲名行。用鉤繩矩矱自約敕。蚤夜治術業。以不隊遺緒。此可為嘉尚者已。又能慕古作者刻意為文辭。思與之追逐而不屑自儕於世俗。是其可愛惜宜何如哉。而或不幸促其年壽。至且兄若弟相繼夭折。僅一二殘編遺墨。掇出於死喪之餘。則宜見之者。瘉益以為可愛。而惜之毋加甚焉。自天下之人。識與不識。亦莫不於邑太息而不能已。則其為父子之親者。尚可言邪。尚可言邪。夫叔起誠傷悼無所為計。而欲得予之一言以不死其子也。於是為序而歸之。以塞其悲。

書元后傳後

班氏次元后傳居王莽前。著漢之所自亡。以尤成帝也。烏乎。漢外戚之禍。由來漸矣。

於成帝何譏焉。自高祖用權謀武力。蹈秦項之瑕。遂踐天子。天下既定。任刀筆之吏。為一切之治。不復知治之有本。君人者之先自治也。是以宮廷之內。放無禮度。苟任情縱欲而已。身沒未幾。而呂氏之禍興焉。漢不亡者幸耳。自是以後。弊制相沿。習為故。周勃之出。郅都之死。王信之侯。趙綰王臧之廢。一自太后主之。轅固議黃老。幾不免。而田竇之獄。雖以天子是魏其。不直武安。而不能不絀於東宮。竇嬰灌夫。卒就夷滅。孝景用王夫人廢栗太子。及武帝而戾園且以反誅。衛皇后李夫人出微賤。至尊。而莫有非之者。乃益任衛青霍去病李廣利之徒。北征匈奴。西伐大宛。窮兵數十年。海內彫耗。幾且大亂。其實皆以女寵耳。諸侯王化之。外內亂。鳥獸行淫與紛出。君子有所不忍聞也。陵夷至於成帝。寵趙氏姊弟。以殄其世。益尊崇諸舅。根據盤互。訖為亂基。哀平之世。傅氏王氏更迭盛衰。壹視母后上下。而元后壽考。王莽藉助。卒傾漢室。君若臣邈不與聞乎道。而治亡其本。禍變之來。豈一日之故哉。昔者先王知治天下之必以其道也。是故謹非幾之戒。重冢宰之職。立宮府之制。嚴內外之治。本身以徵之民。由家而漸之國。於是為序其父子夫婦長幼卑尊而倫紀正。明教化崇禮讓辨等列而禮俗成。上下定。基扃隆固。後世以安。漢之興也。蕭何曹參之徒。實為相國。修法令。慎筦籥。因陋就簡而已。典禮制度。且不能上稽之古。況至於端本正表。治內

及外之道。其君未之或聞。其下又孰有能知之者乎。司馬遷之述漢初也。有微詞焉。後之人尠足以識之耳。其後賈生興於孝文之世。請改正朔。易服色。分王諸侯王。定經制。興禮教。諭教太子。禮貌大臣。信可謂卓然者歟。然於君人者修己正家之道。無一及焉。道之不明也久矣。吾於是知劉向之盛稱董生非妄也。正身以正朝廷之言。正誼明道之說。孔孟既沒。而程朱未興。千餘歲之中。孰能與於此哉。惜乎武帝之不能用也。

書藝文志後

余讀班固藝文志。甚高其辭。與班氏它所為文異甚。後讀司馬貞史記索隱。引劉向別錄語。則班氏志所有者。往往而在。然後知為向之辭而固取之者也。固為漢書。所取司馬遷揚惲馮商揚雄劉向父子甚衆。今實知太初以前本司馬遷。三統秝本劉歆而已。其它並已不可見。而是篇傑然出於班氏之書。考求而乃知其出於劉向。甚矣文高下不可假也。固之文。於東漢人最為崛出。而與司馬遷相如劉向揚雄較。則不逮遠甚。其中時有其辭之高而非固所能為者。雖於今不可考。然可以意而知也。烏乎。非夫昔之人所謂好學深思心知其意者。彼且不以為妄言乎哉。

書魏其武安傳後

魏其既失勢。引灌夫為援。而其後遭禍。乃徒以灌夫故。不然。魏其即與武安隙。禍不至若是酷也。且灌夫既抗為義烈之行自喜矣。即又何取於武安之臨。況魏其以為榮也。進退失據。適足以殃其身而已。富貴顯赫之途。庸鄙之夫。十而八九焉。意得志滿則貿然惟勢利之知。而不復識其餘。彼固其所耳。達識之君子。其有遇此則惟有正己而審其義之所宜處而已矣。無所求逞於其間。或乃不勝其褊志務欲以意氣相遇以搏一日之勝。其卒也乃與禍會。可不謂大惑乎。魏其灌夫之事。可以為炯戒者也。嗟乎。負才尚氣之士。而期之以知道誠亦難之。若灌夫者固不足道。自史策以來所記畸行烈士。往往而受禍若此者。蓋不可勝數也。彼其負絕俗之資。而齪齪者以卑瑣庸陋之材。傍然而肆於其上。無賢若否。而一切以勢轄之。彼誠有所不可忍耳。則夫不惜其身之危。而快志於一決。豈得已哉。豈得已哉。烏乎悲夫。

送梅中丞序

物之生其始則皆類也。及其長而成虧美惡善否。遂以判焉。土石之出乎地也。金錫之礦於山。百植草木之布濩乎原野。同日星之所章耀。霜露之所煦育。當其初未有能區而別之者也。燠寒遞嬗。歲年遷貿。善者旁魄碩偉。殊絕等夷。不善者卷局剝落。甚乃夭閼不遂。則其成毀往往懸焉。及其為世用也。則有為棟梓。為柱石。為黼黻。為弓

劍。為寳圭。為彝鼎尊罍。為琴瑟鐘磬竽笙塤篪簫笛管舂牘應雅。有為棖為枎為閑為棖為楬為杙為甓為瓦為瓴為甓為甃為筥為斗為筲為鉏為鑿為楄卮為敗絮為死灰為礫石。為溝中之斷。雖一區之產。一本之支。而其高下膚奇貴賤相萬也。豈物之所自為者。固有善有不善耶。抑其命於天者。一成而不可易耶。中丞南昌梅公。當世鉅公名人也。始公以道光丙午舉於江西。而裕釗亦以是年舉於湖北。洎庚戌居都中。試國子監學正學錄。同受知於曾文正公之門。於時俱旅食京師。逡逡未有奇也。逾二年。粵越入楚。裕釗自京師歸。公遂成進士。入詞垣。後出典大郡。游擢監司。同治十年。曾文正公自直隸復督兩江。招裕釗主講席江寧。而公已開藩白下。巍然稱名卿矣。逮今歲既入 覲。還道拜浙江巡撫之 命。德業輝光。益茂將大顯於世。而裕釗甘自棄於閒闃寂寞之地。沉淪枯槁。頹然猶昔時。人之能不能。豈可同日道哉。夫其遼闊寰絕。至是極者。豈惟天實命之。彼其所自為則然耳。雖然物之生。其終雖異。而其始之同者。不能忘也。人各念其故。不自知其分之殊。而彼此相戀嫪者。情之所不能已也。澗阿薄植。覩松柏之上雲霄而陵倒影。毋豫乎無垠。而恥焉隱處其下。其自終於不材則已矣。抑豈能無少意於高仰者之嘗我同乎。故於公之道出金陵。輒為文祖之。且祝公之宜有造於浙也。然裕釗與公自此其益遠矣。

送黃蒙九序

易曰。君子之道。或出或處。或默或語。孟子之稱孔子。則曰可以止則止。可以仕則仕。君子之仕不仕。惟其可焉耳。未嘗有所意於其間。曰吾必為此。與必為彼也。然吾觀伊尹師保太甲。周公相成王。其君臣之遇至矣。伊尹既反太甲於桐。則復政而告歸。周公營洛邑成。作誥。亦拳拳以明農為言。即至後世所號稱名臣。身居顯列。而累疏求退。見於史牒者。往往而是。蓋賢者之於世。雖是心不能一日以忘。至其於富貴寵利。則泊乎一無與於其身。而不以憂喜為吾重輕。故其仕也。則能外勢榮。明得喪。壹惟其職與其志之所必為。一有不合。則奉身而去。若脫屣耳。後之君子。其仕也非盡欲行其志也。大都以其榮與利者也。故得志則泰然其自恣。卹乎若恐失之。不得志則輾轉怫憒。侘傺焉若不可以終日。一惟時之榮若悴為遷留。而進退乃無一可者。其志先亂。中無所為自得者。以御其外也。其遂沉溺。不亦宜乎。同年友黃君蒙九。以知府官江南。嘗凭征榷通州。攝海州。皆有能名。衆謂蒙九且顯矣。一旦決然假歸。上官留之不可得。江南之官吏。皆稱以為難。唯裕釗亦以是偉蒙九也。雖然。君子之出處。要惟其志之無累。豈徒以迹之顯晦為隆汙哉。今蒙九之去。吾未知其於志果有所不得行。浩然決去。以求得其所自慊者耶。抑尚有所不獲已。而於心固未能以自釋

者耶。家九且行。索裕釗一言為贈。裕釗為書此還以敬之。

贈吳清卿庶常序

人才之貴於天下。無古今一也。雖然。才應世而世需之。其間則亦有辨焉。運會之所趨。氣機之所啟。魁桀傷異之士。雲興焱合。肩臂相摩於前。而趾相躡於後。雖有盤錯鉅艱。而才皆足以周其用。若是者。常樂才之盛而忘其難。朝野祉福而康樂。海海內外。晏然而無事。中庸之士。平進富貴。守成法。襲故迹。皆足以施於世。若是者。雖乏才而猶未以為𡵇。若夫時數之阨。屯艱之會。寇訌於內。敵伺於外。民窮而俗敝。兵疲而財匱。闒冗兒瑣之徒。紛綸雜亘。浩浩若蕭艾之被乎野。閒稍能自異。又窘跼儒緩不適於時用。中外之安危。生民之植若僵。汎汎乎若槀木之漂於中流。四顧而不知所底。其如是。人才之足貴。乃倍蓰什伯於向所稱二者之時。雖疲行者之資車。病涉者之資舟。寒者之於衣褐。餓者之於饘粥。不足以喻之矣。夫自古禍難之興。其需才也尤至。而人才之寡乏。毋獨甚於此時。幸有其人。又或有所抑沮窒繁。而不獲底於成。能成矣。而世或不能盡其用。需之如彼其亟也。其成而為世用也。又如此其難。則其可為慕望而愛惜何如哉。吳中吳庶常清卿。懿才而遠志。服儒者之學。而不忘當世之務。凡今日之利病。民生之疾苦。無所不究其意。裕釗以同治戊辰冬識之於江甯。

明年春。復相從游處於吳門者十有餘日。及今茲來武昌。行從合肥李相國西入秦益將益練習於時務以畜其才。而非有時俗人之見也。且行。索裕釗一言為贈。裕釗廢於時久矣。自度其才不足拯當今之難。退自伏於山澤之閒。然區區之隱則未能一日以忘斯世。其耳之所聞。目之所接。惝焉感於其心。今見庶常則欣忭愛慕。而不知所以置其情。其樂徇其請而為之言也。豈有愛乎。於是極道其然而書以詒之。雖然。尤望庶常之終底於成而為世用。以副望君者之志也。

送李佛生序

佛生既罷官。居於江南。日讀書不輟。尤癖篤好莊子。為書後數百言。稱其有合於聖人之道。余謂莊子者。負絕異之資。乖於時而一切以取自快者也。其於聖人之道。本之差不能一髮。末乃大馳而絕遠。至於流極而弊益不勝。釋氏得其精以為空寂。王何得其粗以為誕縱。誕縱之弊。蔑棄禮法。蕩廢時務。天下於是大亂。空寂之弊。去人倫無君臣父子上下。乃胥斯民而為夷。莊子疾時垢濁。務洸洋激詭以譏切當世。矜模務物之徒。不知其弊乃至於此。道之不明也。愚不肖不及。賢智過之。由莊子而後。高才傑異之士。身不得其處。而誤於所之者。豈可勝道哉。盍嘗試論事功之途。詩書文章之業。與人世所謂勢位富厚。君子未嘗必舍而不事也。有道以御之。故所之而不

窮。後之君子。溺志富貴無論已。其少有志者。欲有所樹。則務取天下之業之可以為名者託焉。期自章異於流俗。而未嘗循於其本。故方其志得氣盛。力足以觀敵一世貴賤賢否之倫。橫厲乎無雙。及其久之。倦而思返。顧視身世。邈不足以自樂。反之內而碭無可據。愛惡攻取。又從撓之。覩老莊浮屠之書。一旦得其所為一死生齊得喪而渺萬物者。則大憙之。於是竭棄百為。解弛墮壞。頹敗不可振救。生猶是人也。而實則已亡矣。且學儒者之學。服聖人之言。於卒也乃以異端為歸。何其悖與。夫彼未知聖人之道之有其自得者也。惴慄以為危。蕩夷以為安。不以榮喜。非必於惡而逃之也。不以悴悲。亦非其往而不能返也。得志則措諸事。事立而世正焉。斯已耳。我無與也。不得志則寓諸言。百世之下有能遵而行之者。猶其在吾身也。其衡諸道也。不過而傳之久也。無弊。隤乎其至邇。確乎得其所歸。以與夫老莊浮屠之所稱。孰為同乎天順。而卽乎人之心者乎。知道者以謂孰賢乎。佛生將北遊。索一言以為贈。余以佛生才高而不得志。懼其過而流於是也。為書此以詒之。

與黎純齋書

前在金陵。相從譚藝。譏評古今人。私心甚快。別後倏忽月餘日矣。寒牕短檠。時時隱几思足下不可弭忘。裕釗自惟生平於人世。都無所耆好。獨自幼酷喜文事。顧嘗竊

性學問之道。若義理考据辭章之屬。其涂徑至博。其號稱爲專家。亦往往而有。獨至於古文。而能者蓋寡。自曾文正公沒。足下及至甫。又不得常聚晤。塊坐獨處。四顧茫然。無可與語。近者李佛笙乃頗有意於此。時相從問爲文法。所入雖未深。然佛笙故天亮出於人。乃時有解悟處。此差足語耳。夫文章之事。非資才魁絕而程功致力之深且久者。則必不能以至。才優而力深矣。其能至以幾於成與不能成。則亦有天焉。既至而幾於成矣。其傳不傳。與傳之顯若晦若近與遠。則又有天焉。且誠令其至而幾於成。成焉而傳。傳焉而顯且遠。而吾文信不敝於百世。吾身則既泯然死矣。其取吾文而歎慕嗜惜之者。吾皆不得而見之矣。捐弃一世華靡榮樂之娛。窮畢生之力。苦形瘁神。以徼幸於或成或不成。或傳或不傳之數。而慕想乎千百歲後冥漠杳渺。邈不及見之虛譽。而不以自止。豈非所謂至迂而大惑者哉。宜彼世之所謂賢儁。能一切以取富貴顯榮者。訕笑而背馳之也。雖然。莊周有言。民食芻豢。麋鹿食薦。蝍蛆甘帶。鴟鴉耆鼠。四者孰知正味。人生之耆好。各賦受於其生初。其不齊至不可以巧歷算。則夫孳孳焉勤一世於文字之業者。無亦所耆出於其性。而不能以自解者歟。且吾觀古之能文者。若司馬遷韓愈歐陽修之徒。其始設心措意。亦無過存乎以文自見。卒其所至。世不得徒文人目之。是故深於文者。其能事既足以自娛矣。及其

所詣益進以純乃與知乎聖人之道而達乎天地萬物之原獨居謳吟一室之中而傲然睥睨乎塵𡎺之外雖天下又孰有能易之者哉又遑暇較量於我生以前與身後之贏失而爲之進退哉思足下不得匙索居無聊輒一吐其胸臆之所積自怡取快意而已非足下僕亦不發此也天氣驟寒惟萬萬保練自愛不宣

答吳摯甫書

春間奉到往歲除夕惠書承已改官畿甸將以儒者之學澤我民萌敬賀敬賀六月初旬李佛笙太守復遞到三月晦一函適裕釗有悼亡之戚先期歸里一昔始來鄂城悤悤未及報所需姚氏評點漢書一時未遑鈔寄請以異日可耳來書過以文事見推且虛懷諮度諄諄無已裕釗則何足以知此雖然既承下問不敢不竭其愚古之論文者曰文以意爲主而辭欲能副其意氣欲能舉其辭譬之車然意爲之御辭爲之載而氣則所以行也欲學古人之文其始在因聲以求氣得其氣則意與辭往往因之而並顯而法不外是矣是故契其一而其餘可以緒引也蓋曰意曰辭曰氣曰法之數者非判然自爲一事常乘乎其機而緄同以凝於一惟其妙之一出於自然而已自然者無意於是而莫不備至動皆中乎其節而莫或知其然日星之布列山川之流峙是也甯惟日星山川凡天地之間之物之生而成文者皆未嘗有見其營

度而位置之者也。而莫不蔚然以炳。而秩然以從。夫文之至者亦若是焉而已。觀者因其既成而求之。而後有某者某者之可言耳。夫作者之亡也久矣。而吾欲求至乎其域。則務通乎其微。以其無意為之而莫不至也。故必諷誦之深且久。使吾之與古人訢合於無間。然後能深契自然之妙。而究極其能事。若夫專以沈思力索為事者。固時亦可以得其意。然與夫心凝形釋。冥合於言議之表者。則或有間矣。故姚氏暨諸家因聲求氣之說。為不可易也。吾所求於古人者。由氣而通其意。以及其辭與法而喻乎其深。及吾所自為文。則一以意為主。而辭氣與法。胥從之矣。閣下以為然乎。閣下謂若中氣弱。諷誦久則氣不足載其辭。裕釗邇歲亦正病此。往在江甯。聞方存之云。長老所傳劉海峯絕豐偉。日取古人之文。縱聲讀之。姚惜抱則患氣羸。然亦不廢哦誦。但抑其聲使之下耳。是或亦一道乎。裕釗已所遇多乖舛。又迫憂患。於此事恐終無所就。閣下才高而志遠。年盛而氣銳。它日必能紹邑中諸老盛業。用敢進其粗有解於文事者。以為涓埃之裨。惟亮詧不宣。

答李佛笙太守書

伻至奉讀手書。為之感歎無已。及讀所示大著。則又大喜且詫。不謂足下銳進一至此也。來書謂此行誠失計。然獲交不肖。時相從問得學問文章之要旨。挈長度短。固

國學扶輪社印

亦未為失。裕釗豈敢任此。顧足下之文。乃精進若是。則信所得多矣。文誠出於人人。足以信乎今而傳乎後。窮之百世而自必其不磨。雖百郡守不以易也。且所謂窮通得喪愉戚寒飢者溫飽者。擾擾一旦暮之事耳。何足道哉。何足道哉。知足下故必不以一官置意中。然即為衣食計。則亦有命焉。力所能謀謀之。所不能謀則聽之而已。固亦不足恤也。裕釗鼎時讀論語。獨深有契於孔子不知命無以為君子之一言。且嘗試縱觀生民之初。以至今日。盛衰倚伏。與夫人之賢不肖。芒乎紛乎。邈不可紀極。終其興若廢有一之非其命者邪。或乃棄其修行立名所得自為之事。奔者騁欲。一切以儌非望。卒泯泯以沒身。甚且為詬於天下後世者。甚可悲也。既亮識其然。又自少酷嗜學問文章。是以一切搏精於此。而不遑恤其它。惟是年齒日長。神智日耗。恐遂終無所就。時獨以為懼。近者撥得書元后傳後一篇。乃忽妄得意。自以甚近似西漢人。且私計 國朝為古文者。惟文正師吾不敢望。若以此文校之方姚梅諸公。未知其孰先孰後也。雖則狂謬至是。乃復私自疑。輒錄寄足下。為我一決其然否。其然耶。是吾益也。用竊自喜也。不然耶。卻退矣。吾滋懼焉。請必明語我。俾得一自釋焉。抑以足下之果毅勇銳若是。使由是屏棄百為。以從事於斯。且使裕釗駭憚畏避。而不敢與競也。承欲來為一握手之歡。聞之喜忭無已。書不能盡意。俟爾時當極意一傾吐耳。

答黎蒓齋書

承兩惠手書。並賜寄拙稾。均奉到。裕釗此文。頗規橅司馬氏。而迹未能忘。足下遽謂能突過姚梅二家。私心固未敢以自信耳。梅氏文已遵來示。簡得二十餘首。另紙寫即並呈上。人各有所耆好。必不可強同。且即一人之身。而先若後所嚌甞固往往異矣。此固不可以為定也。柏視山房集。其得失頗如尊論。然梅氏勝處。最在能窮極聲勢之妙。其修詞誠愈於方姚諸公。然一意專精於是。而氣體理實。遂不能窮極廣大精微之致。此其所以病也。自唐以來。稱文者惟韓退之於本末精粗表裏之數。無所不盡。故焯為百代之宗。其他或注意於此。而時不能無脫漏於彼。固賦於天有以限之。抑其人之致力各有所偏至也。文之難為工。故若是哉。曹子桓有言。文章經國之大業。不朽之盛事。裕釗從事於此三十有餘年矣。最既苦才薄。又自少至老。憂患寒飢之擾其慮。奪其日力。進尺寸如走千里。今雖欲追古人最上之境而從之。而齒髮日衰。精力益減於前時。顧視前後。中心恂慄惴懼。灑焉若新寒之栗體。嘗以謂千百世之中。四海之內。有志奮勵為文辭者不少。下者才力之不逮。其稍進者或學不得其術。或所遇足以苦之。贏詘於人者居其半焉。贏詘於天者居其半焉。學焉而不能成。成矣而不能極其至。振古以至於今。英才志士同聲而悲咤者。亡慮皆以此也。因

論梅氏文章有所觸。不覺亂縷至此。惟亮察不宣。

與張煦堂大令書

前數日閱邸鈔。知以被議左遷。為之悒悒無已。不謂足下事遂乖舛至此也。人生所遇通塞。固不可以常理論。或材行志節。出於人人。而困阨沈淪。不得行其志。或碌碌無所短長。比肩尊官顯秩。賢人君子。俯首喑氣。傑伈不敢出一語。其不肖之徒。庸虛猥瑣之醜類。乘機冒進。肆其倖心。人自期以方面公輔。芒不復有閫域制限。於是乃蹈棄廉恥。相奔於邪徑幽竇。抵死并入以求得之。雖然。其遂以是顛躓身敗而名裂者。亦不可勝數也。且所謂一意自守。不肯少貶以阿世俗。而卒躋通顯者。抑豈獨無其人耶。屈信存亡之際。是有天焉。非人之所能為也。故曰莫之為而為者天也。天故不可得而知也。且嘗試獨居妄度。自天地剖判。至今且千萬歲。天亦稍衰且老矣。固時不免昧曖瞶眊。其所處是非臧否。以施廢憎賞罰。亦豈信能盡其理耶。夫天處高而人錯居其下。而權命亦熾寄焉。又時不免昏亂錯迕。則夫人之所謂窮通得失興廢者。譬猶深夜。瞑目繫手。以走曠闇之虛。夷險一惟所值焉斯已耳。其又孰從而意之耶。足下質直勁正。出於天亮。又達於當世之務。宜在顯位。施澤於當世者也。其至是命也。然使命不終否。復進而上。一反手間耳。亦莫知其為之者也。正己以俟之而

已矣。羅少村都轉常晤見否。恩恩未及作書。請以此示之。使聞狂言取一笑為快。不足令他人見也。

游虞山記

十八日與黎純齋遊狼山。坐萃景樓。望虞山樂之。二十一日買舟渡江。明晨及常熟。時趙易州惠甫適解官館。居於常熟。遂偕往遊焉。虞山尻尾東入常熟城。出城迤西。綿二十里。四面皆廣野。山亘其中。其最勝為拂水巖。巨石高數十尺。層層斷疊。若累芝菌。若重鉅盤為臺。色蒼碧丹赭。斑駁晃耀溢目。有二石中分曰劍門。駢聳屹立。詭異殆不可狀。踞巖俯視。平疇廣衍數萬頃。澄湖奔溪。縱橫蕩滴其間。繡畫天施。南望毘陵震澤。連山青翠相屬。厥高鏡雲。雨氣日光。參錯出諸峯上。水陰上蕩。蕩摩闔開。變滅無瞬息定。其外蒼煙渺靄。圍繞光色純天。決眥窮睇。神與極馳。巖之麓為拂水山莊故址。錢牧齋之所嘗居也。嗟乎。以茲邱之勝。錢氏惘不能藏於此終焉。余與易州乃樂而不去云。巖阿為維摩寺。經亂泰半燬矣。出寺西行。少折躋嶺而北。雲海谿眺。杳若天外。而狼山忽焉在前。余指謂易州亦昔游其上也。又西下為三峯寺。所在室宇。每每可憩息。臨望多古樹。有羅漢松一株。剝脫拳曲。類數百年物。寺僧具酒菓筍麵。餉余兩人。已日昃矣。循山北過安福寺。唐人常建詩所謂破山寺者也。幽邃稱

建詩話。寺多木棉華。由寺以往。芳馥載塗。返自常熟北門。至言子仲雍墓。其上為辛峯亭。日已夕。山徑危仄不可上。期以翼日。風雨復不果。二十四日。遂放舟趣吳門。行數十里。虞山猶蜿蜒在蓬戶。望之睠然。令人欲返棹復至焉。

愚園雅集圖記

光緒五年歲在屠維單閼之月。集者宿英彥之屬十有八人。觴於江甯城南之愚園。故明徐氏西園舊址。主人因而更營之。亭臺池館花石竹木之勝。稱於一時。行尋坐眺。趣昭物博。觴詠極樂。竟日乃罷。是日白樂天生日也。故以其期集焉。昔樂天當唐室之衰。遺值讒娼。遠身高舉。晚歸洛陽。於履道里得故散騎常侍楊馮宅。息跡其中。窮極池臺水竹琴酒弦歌之樂。為池上篇以紀其事。然此猶曰全身遠害。閒居獨遊而已。其刺蘇州。以九日宴集。醉題郡樓。乃益酣嬉淋漓。快然其自得。恣情而罔恤。當是時。朝政昏瞀。牛李朋黨交煽。河朔再亂。中外交訌。樂天豈一無所關其慮。而誠有樂乎此哉。蓋君子之處於世。夷懌險艱。不能以一致。或中有不自得。則壹放意於林泉巖壑。賓朋讌集以自遣。若劉伯倫陶淵明之耽嗜於酒。倪迂顧阿瑛冒辟疆之徒當元明之季。園亭賓客之盛。甲於東南。而杜子美值天寶亂。趣飲李氏園。其為詩乃曰。上古葛天民。不遺黃屋憂。至今阮籍等。熟醉為身謀。可以知其趣已。其在成都。趣至

與田父泥飲。狎蕩顛到而不厭。況其所遇為耆彥勝流者耶。其為樂豈復可意量耶。故當其流連景光。襄羊亭沼。俾倪竹石。擷裳連襪。狂飲大噱。放形遺物。横行闊視忘得喪外非譽。齋彭殤。況侯虜。寵辱不驚。理亂不聞。頽然與造物者遊。而衆莫知其所以。乃以全其真而得其志。此昔之君子。胥先後而若出一塗者。無慮皆以是也。今諸賢之集。其與樂天暨昔之君子之所志。未知何如。然茲游之樂。不可以無述也。主人屬黃沛皆太守為之圖。又介范月槎丈屬裕釗為之記。裕釗辭不文。則益固以請。既卒不獲辭。乃為記之如此。武昌張裕釗書。

北山獨游記

余讀書馬蹟鄉之山寺。望其北一峯。岸然而高。嘗心欲至焉。無與偕弗果。遂一日奮然獨往。攀藤葛而上。意銳甚。及山之半。足力倦。止復進。益上則澗水縱横。草閒微徑如烟縷。詰曲交錯。出惑不可辨識。又益前。閒虛響振動。顧視來者無一人。益荒涼慘慄。余心動欲止者屢矣。然終不釋。鼓勇益前。遂陟其巔。至則空曠寥廓。目窮無際。自近及遠。窪者隆者。布者摶者。迤者峙者。環者倚者。怪者妍者。去相背者。來相御者。吾身之所未歷。一左右望而萬有皆貢其狀。畢效於吾前。吾於是慨乎其有念也。天下遼遠殊絕之境。非先徹志而獨決於一往。不以倦而惑。且懼而止者。有能詣其極者乎。

是游也。余既得其意。而快然以自愉。於是歎余向之倦而惑且懼者之幾失之。而幸余之不以是而止也。乃泚筆而記之。

蟲單傳

蟲單者。楚人也。其先代有鳴蜩者。當夏后氏之世。以能候時節。勸課農事。佐公劉治豳。及周有天下。追論其功。以詩歌之。其後有蜩與螗者。仕於殷紂。殷亡。人因并罪之。黜為氏。其子孫散居諸國。處山澤之間。在宋鄭者曰蜋蜩。在秦者曰蛥蚗。在齊者曰螇螰。其女為齊王后。以怨死者也。其在楚者曰蛉蛄。蛉蛄之後。顯於秦漢之際。皆以列侯將軍九卿入侍天子。當是時。蟲氏最號貴盛。而單尤稱為賢。善音樂。有文章。然性孤潔。不樂與人偕。故自名曰單。高帝時。以行能清高。薦為諫大夫侍中。甚見親任。嘗以黃金塗飾冠冠之。使垂緌侍左右。丞相何曲逆侯平功最高。及季布陸賈諸公。當世名人也。見單皆願俯首承下之。然單遇之常落落然。將軍曲成侯蟲達不與單同出。慕單為人。請附為宗族。單不可。高帝崩。惠帝相繼崩。呂后稱制。宦者始頗用事。單時入。常與中黃門貂等偕。心恥之。一日弃官去。入商洛山中不復出。遇佳山水。喬林茂樹。輒終歲留。長日獨坐樹間。縱聲哦誦。窮晝夕不倦。人或竊聽之。皆莫能辨識。意其所讀。皆皇古上世。鳥迹蟲篆。幽經怪牒。當世所未見也。晚乃好神僊家言。求得辟穀

方專精學之。日惟吐納吁吸餐朝露。於時俗人一無所求請。久之頗通神化。無林日而知四時之運。又能化身中為五色。其後益厭薄人世塵垢汚濁。常獨居遠想。望之儻乎若不可測。居無何。客徃候不見。單遂不知所終。元封中。上行幸泰山。人或見之深山中。欲迹之。忽遠舉不復見。殆羽化仙去云。

太史公曰。余聞之莊生蟲單當呂后世。其族人有與單同侍中者。東府令堂良心害其寵。唊侍御史彈之。族人由是落職。單感此遂告歸。見幾決去。潔身遠迹巖藪之間。浩乎無求。以終其世。烏乎。人何所不易足。顧世常受多欲之累。挾其能以自鳴於勢物之地。馳驅垢濁。日求人而不知止者。何也。

贈道銜湖北升用知府荆門直隸州知州李剛介公殉難碑記

自洪楊之亂起。賊先後竄入湖北者五。而省城凡三陷。文武官吏死者。不可勝紀。若宣城李剛介公。則其尤可為悼惜者歟。公諱榞。字紫瀛。幼從侍厥考松江府君宦舍。久之遂明習吏事。又益考求徃古成敗得失。與當世之務。無所不究。以國子生試順天屢躓。入貲為縣令。道光二十六年。選授湖北公安縣知縣。咸豐元年調孝感。明年調鍾祥。其冬粵賊自長沙竄岳州。犯武昌。所在奸民相嘯競起。鍾祥馬驍子諸匪黨。及襄陽之郭大安。天門之蓋天王。皆巨盜劇魁。黨衆大者萬餘。小乃數千。公親教練

壯士千餘人。捕馬騾子等數十人斬之。偵知郭大安謀以衆千奔粵賊設伏間道擒之以歸。乘大霧掩擊蓋天王。悉俘其衆。當是時。武昌漢陽相繼陷。楚中大震。卒上游諸郡帖然無恐者。皆公討平諸盜之力也。明年賊大掠東走。省城復。大府以公事入奏。擢荊門直隸州。調署江夏縣。鍾祥數萬人守安陸府署及公署。請留。公出諭衆。衆泣。公亦泣。是歲裕釗以新甯江忠烈公聘至鄂城。忠烈及鄂中大吏。交口一辭。稱湖北八州六十縣無李令比者。會粵賊林鳳祥等。自豫入楚。陷黃安。趨麻城。公以兵馳往擊賊黃岡之鵝公頸江口地。大破之。窮追至安慶。與安慶兵夾擊。盡殪諸賊。還偵宿松。擊復破賊下倉埠。 詔以知府升用。 賞戴藍翎。踰月賊復自江西大至。寇廣濟之田家鎮。湖北糧道徐君豐玉。漢黃德道張君汝瀛檄公往。連戰皆捷。最後戰他將畏懦不進。公即率所部渡江擊賊。賊敗走。孤軍追之。賊還戰。又敗。益追至富池口。賊至。公軍無繼者。分舟中賊登岸襲其後。公引就水軍。水軍走。左陷淖中。賊乘之。與所部八百人皆鬬死。咸豐三年九月十日也。越日而田家鎮不守。賊遂長驅西上。復陷武昌。鄂中所在糜沸矣。事聞。 詔贈道銜。優卹有加。公安孝感鍾祥之民。家祭巷哭。如喪其親。醵金錢為營佛事。奉木主祠廟中。始公為縣。所至於其地遠近夷險豐耗。民俗醇漓。奸蠹根株。人所疾苦。盡知之。所為治行之出於至誠。人樂為用。雖至頑

族。皆感涕願效死。加敬於公之殉難。以死哀思之無不至者。裕釗以往歲至鍾祥。距公死難之歲。十有四年矣。鍾祥人人為言公治鍾祥事。皆曰吾鍾祥人 本朝踰二百年。縣官數十。公獨第一。惜也殉難死去吾鍾祥數月耳。語次淚熒於眦。裕釗因益歎公德入於人之心。久而不忘。至於如此。同治二年。湖北大吏復奏公死事甚烈。在官政績尤卓著。請令宣城及死事所建專祠祀之。詔可。予謚剛介。五年。其孫鹽提舉銜湖北候補通判龍雲騎尉雯走書裕釗。請為公殉難之碑。將勒之於富池口。富池口在興國州東北六十里。水經注所謂江之右岸富水注之者也。為序而銘之曰。

皐皐訛訛。有百其侶。皆毒而虜。乘車曳組。傑出有公。萬目環之。翦奸廸蒙。迺父迺師。天乎何為。民之無賜。殲我賢良。自今疇恃。人之賢公。曰善為吏。吁公之有。百始一試。克究厥施。維 國之蒞。富水之湄。瀠陽之滸。豐碑玢璘。大江沄沄。流公之名。千祀有聲。

誥贈奉政大夫山東長山縣知縣黎府君墓表

君諱安理。字履泰。號靜圃。姓黎氏。先世自蜀之廣安遷貴州遵義。為遵義人。考諱正訓。廪貢生。以君子貴。贈奉直大夫。妣鄒氏。贈宜人。君生而家綦貧。繼祖母悍戾無人理。嘗取毒蠱內君口。又誘之溪旁。推置水中。皆瀕死獲救蘇。贈君既以不容當外出。

後遂遠館四川灌射洪。鄒宜人亦遂居毋家。君尚甫十歲獨留。繼祖母所督課之過

於成人。晝則刈薪芻。刃傷指幾斷。夜使舂。舂不舉。縋碓首挽蹈之。刻脊盡米三斗乃

罷。日食恆不飽。泣諸鄰。鄰惻然飯之。已少長。鄒宜人乃復歸。則日從宜人齋果事祖

考及繼祖母。祖考。古質木彊老人也。繼祖母又益責君備。稍不合。詈楚隨下。君屏息

竦侍。益謹以遜。恬無怨言。鄒宜人既歸而憊益甚。所居室榻連於爨。轉側不容足。重

積勞嬰錮疾。尤苦操作。君常分任勞辱。以貧故。複躬負販供羞膳。又以其閒習舉子

業。多授徒至數十人。稍閒輒歸佐治家事。左右往來周章。恆挾一冊就薪火。或置膝

閒誦之。庭無缺供。館無廢業。閒值嘉會燕御親賓。獨身佐鄒宜人。代治菓餌飲餞之

屬。米鹽淩雜。條次無遺。如是者歷三十四年。用能得祖考歡。訖祖考卒。殫力營葬。鬢

髮為白。至乃繼祖母之殁。侍疾連晝夜不倦。治喪事一無闕違。人人歎息稱願以謂

至難能者也。贈君之館於灌也。竟客死葬焉。君於祖父母既以尊親之故。無敢疾怨

又絶痛父母遭值屯艱。所不忍言。私獨銜恤飲恨。贈君既卒。歲時走灌縣。終日繞墓

彷徨。夜則卧墓側。時時悲號泣下。惻感行路。又以兩弟遨放不返。亡不知所如。鄒宜

人以為大戚。君則徒步走數百千里。出入黔蜀。歷二十餘郡縣。卒迹仲弟得之。而其

季竟不歸。遺一子愚甚。三年不能識一字。而君撫之如己子。其後鄒宜人痛病困。夜

不能寐。爐火坐達旦以為常。服食臥起。一自君調護。親意所需。冥會逆合。未發輒喻。乃益其酒食。召宗親相過從晤語。以順適親指。要其道在事。至有可傷者。鄒宜人泣君亦泣。侍坐皆相顧泣然。如是者又數年。而鄒宜人卒。君於是精力弊敝。志亦益恫矣。君生平遘遇不幸。人倫之變。毒酷慘絶之境。萃於一身。而處之壹無不盡。如史傳所記孤臣孽子。奇節至性。稱於當時。而傳誦於百世。其困躓危苦。或未至若是。此天下之至行也。君以乾隆己亥舉於鄉。嘉慶戊辰大挑教諭。永福復遷授山東長山縣知縣。越四年告歸。己卯十一月辛未卒。年六十有九。卒道光元年十二月甲申葬下沙灘大林山。君長身鐘音。讀書目數行下。貧無所得書。書皆出手寫。於經易史通鑑尤瑰精制舉之文。上遡國初諸老。為人方直剛毅。鄉邑以為模楷。歸田後里中無少長。咸稱之曰長山公。其令長山。著稱廉明。家居惠澤周於閭里。尤急人難。從兄某以事罹法。君往救出之。道墜崖幾死。友人厄逐所求援。君立馳赴。迫夜困極。遂宿亂冢間。不悔亦不德也。諸所為世或以此稱君。然於君抑末已。君所為書曰四書堂講夢餘筆談。鋤經堂詩文集。合若干卷藏於家。配楊宜人。子二。恂嘉慶甲戌進士。雲南巧家廳同知。愷道光乙酉舉人。貴陽府開州訓導。皆有潛德遂學。女子六。長適周爰第。次適縣學生張顯謨。次適鄭文淸。次適國子監生詹祖榮。次適舉人吳朝東。次適張欽

吳孫九人。兆勲湖北隨州州判。兆熙國子監生。兆禔軍功保舉候選知州。加知府銜。賞戴花翎。兆銓雲南姚州知州。賞戴花翎。兆耆翰林院待詔銜。庶燾咸豐辛亥舉人。庶蕃壬子舉人。兩淮候補鹽大使。庶昌以諸生獻書於朝。特予知縣。分發江蘇。保擢直隸州知州。庶諴從九職銜。多以文行知名。曾孫十七人。其賢者曰汝謙。好古學。光緒乙亥舉人。烏乎。由君之為。報施之說信有不誣者。黎氏之大。孰知其所極至哉。君歿且六十年。而墓刻有待。庶昌故與裕釗友善。又有新特之好。狀君行義來告。曰有若吾祖之德。泯不昭於紀載。誰謂世有醇懿卓絶若是者乎。於是獨論君之至孝大節。殊特古今者。使揭於阡。訊於永永無極之世。武昌張裕釗表。

莫子偲墓誌銘

子偲姓莫氏。諱友芝。自號郘亭。晚號眲叟。世居江南之上元。明宏治中。其遠祖曰先者。從征貴州都勻苗。遂留居都勻。至高祖雲衢。又遷獨山州。自是為獨山州人。曾祖嘉能。祖强。州學生。皆以君考貴。贈如其官。考與儔。嘉慶乙未進士。翰林院庶吉士。改官為四川鹽源縣知縣。再改官為貴州遵義府學教授。曾文正公表其墓曰教授莫君者也。教授故名進士。日以樸學倡其徒。教其子弟。子偲獨一意自刻厲。追其志而從之。當是時。遵義鄭子尹珍。亦從教授君游。與子偲相劇以許鄭之學。積五六年。

所謂益遴。默中官師徒友。交口推轂莫子偲鄭子尹而兩人名遂冠西南。子偲之學。於蒼雅故訓六經名物制度。靡所不探討。旁及金石目錄家之說。尤究極其奧賾。疏導源流。辨析正僞。無株寸差失。所為詩及雜文。皆出於人人。而於詩治之益深且久。又工真行篆隸書。求者肩相摩於門。子偲癯貌玉立。居常好游覽。善談論。遇人無貴賤愚智。一接以和。暇日相與商較古今。評騭術業高下。正論詼嘲間作。窮朝昏不倦。自通州大邑。至於山陬嶺海。公卿鉅人。學士大夫。咸推子偲以為不可及。下逮武夫小吏。閭巷學徒。語君名字無不知。及其他嘗與君晤。無不得其意以去者。然君雖樂易。而中故介然有以自守。自道光辛卯舉於鄉。其後連歲走京師。朝士貴人。爭欲與之交。然君必慎擇其可。有權貴介君友求書。辭不應。某相國欲招致授子弟。謙婉謝之。既屢試禮部不得志。以咸豐八年截取知縣。且選官。顧君意所不樂。弃去不復顧。以其年六月出都門。從胡文忠公於太湖。明年復從曾文正公至安慶。越四年。又至金陵。胡文忠曾文正公。皆君嘗所與游。舊知君者也。及今合肥相國李公巡撫江蘇。請州縣吏於　朝。而是時中外大臣。嘗密薦學問之士十有四人。　詔徵十四人往。君其一也。於是文正公暨李相國及諸朋好。爭要君出仕。敦勸甚至。君一辭謝不就。携妻子居金陵。時獨出往來於江淮吳越之交。子偲既好游。而東南故多佳山水文儒彥

勝流往往而聚迺日從諸人士飲酒談詠所至忘歸同治七年冬余與子偲自金陵偕送文正公於邗上返過維揚登焦山道丹徒至吳門並舟行者累月日日接膝談語十事而合者七八余尋別子偲赴杭州明年復來吳與子偲益買舟徧覽靈巖石樓石壁之勝觀梅於鄧尉越日至天平山謀且上其巔子偲苦足力乏坐寺中待余余乃獨從一小童攀藤葛度怪石陟絕頂以望太湖既下子偲迎余而笑相詫以為極一時之樂距今忽忽四五年日月夢想屢欲尋舊游不復果而子偲則且卒矣子偲之卒以同治十年九月辛丑春秋六十有一生平所為書曰黔詩紀略三十三卷遵義府志四十八卷聲韻考略四卷過庭碎錄十二卷郘亭詩鈔六卷樗繭譜注二卷唐本說文木部箋異一卷其編訂未竟者尚有詩八卷郘亭文影山詞郘亭經說古刻鈔書畫經眼錄宋元舊本書經眼錄舊本未見書經眼錄資治通鑑索隱汲石記各若干卷藏於家配夏孺人子彝孫附貢生先一歲卒繩孫兩淮候補鹽大使女二人孫一人尚幼子偲兄弟九人多有名於時子偲既卒其季弟祥芝官江甯知縣者請假於大府以十一年二月與繩孫載其柩歸於貴州卜六月壬申葬於遵義縣東八十里青田山先塋之次且行徵銘於余余與子偲故相得也既踰月為之銘而歸之其辭曰

烏乎。予偲迹半天下。名從之馳。卒歸藏於故邱。無所不慊矣。其又何悲。

外舅黃君墓表

外舅黃君既歿之二十年。其長子壻張裕釗始表於其墓曰。君諱宣。字仲卿。湖北大冶人。祖某。國子監生。考顯訓。廩貢生。歷署棗陽縣學荊州府學訓導。有子三人。而君為長。道光丁酉舉於鄉。已而有疾。久之遂喪明。同治元年。年五十有五。卒於家。初娶朱孺人。繼娶王孺人。子二。長鶴立。安徽候補巡檢。次舉陛。以某年月日葬於大冶縣某里之分水坳。君少負英達之資。習知人情。術業通敏。既舉於鄉。春秋鼎盛。家又故高貲。當室門第日益隆起。銳意自奮於功名。已而再走京師。試禮部。不得志。又以疾喪明。益憤懣。徧求良醫治療。百方卒不效。其後益叢其憂患。迍邅抑塞。重寇亂起。顛連頓仆。家日益落。而君亦自此歿矣。君既歿。不數載。王孺人亦卒。舉陛已早殤。鶴立權全椒典史。復卒於官舍。諸孫益厄困孤苦。自裕釗甫勝衣。過君家。今年且六十。先後所見數十年之間。盛衰縣絕。至於如此。烏乎。可傷也已。君為人爽愉開豁。於財物無所顧籍。遇人尤篤厚肫摯。有以緩急告者。未嘗不立應。或乃捐數百金不惜。又益篤故舊。喜賓客。自強歲則善飲酒。既嬰疾疢。歷屯難。乃一以酒自遣。朋舊過從盛治酒餚。劇飲讙呼。肴核杯斝。必罄竭乃罷。以為快。客或醉不能飲。幸君失明。私棄

閒為隱欺幾少遏君庶得輒不懌見於其面心望客乃欺我者也由是皆相戒莫敢為欺者裕釗既長亦時時侍君飲君飲罷輒長吁已乃默無一語裕釗故君尤所愛憐也乃至王孺人亦絕愛之妻其母朱孺人也餘子女皆出王孺人而王孺人之畜裕釗故逾於其羣婿者雖鶴立及其婦亦然故裕釗述黃氏事則愴然以悲不自止朱孺人聰明識道理君屢為裕釗言而悼之王孺人尤樸厚慈良晚歲乃益積於作苦裕釗常愍焉以君及兩孺人之賢而其終若此嗟乎孰從而訊之哉

黃孺人墓誌銘

孺人大冶黃氏廩貢生歷署荊州棗陽松滋學官諱顯訓之孫女而舉人諱宣之長女也生五歲而喪其母育於大母越四年大母亦卒祖若父傷其無母也體又羸而又益甚惠以婉以是尤加憐焉年十九歸裕釗事吾父母不敢以云盡孝然世之為婦者視舅姑恆不若其父母而孺人之於吾父母其自視乃若人子然蚤夜依依致養苟可以適我父母而力能為之者未嘗不勸為之也處內外族姻不敢以云盡道然篤有恩意而無敢愆於禮既其沒而長幼卑尊莫不慟惜之也逾至吾族疏屬之人多有流涕者自其居父母家故生長富貴而從裕釗於貧約甚苦家事操井臼長育子女朝夕不獲自暇逸生又多疾力疾而躬作勞亦憊矣而遂以死傷哉蓋孺人

自其少時。其家人常竊憂其不壽。及歸裕釗。時時亦獨自以死為畏。間值疾病。則謂裕釗曰。吾得與君相守至老死。雖苦猶甘之。然此即不敢望。幸沆兒稍壯。使我得見新婦。更少寬數年。徐乃死。死不恨矣。命之不競。終已不獲少延。以慊其所僅欲遂也。悲夫。且其卒也。裕釗携長子後沆方居省城中。及歸而孺人已前卒二日矣。聞孺人且卒。念之為泣下。此尤可隱者也。孺人之卒以同治九年六月五日。年四十有五。有子二人。其次曰後澮。女子五人。孫二人。孝沐孝稜。以光緒某年某月。葬於某縣某鄉之某山。銘曰。

昔君未沒。我戲謂君。我後汝死。必善為文。以不死汝。汝勉為賢。孰謂今日。乃踐斯言。握管悲來。有霣如泉。嗟我與汝已矣。永萬古而訣離。文縱不磨。又安用之。

書汪容甫集後　　張文虎

明歸熙甫以女子未婚守志為過禮。近世江都汪容甫復作議以佐其說。甚哉。二君之不知禮也。古聖人緣情以制禮。度夫中人所能行者著之。而不責以卓絕過高之行。此禮之所以通於天下萬世也。然其中有隱微疑似之間。不能顯著之令者。則以俟知其意者之善擇焉。哀公問於孔子曰。禮男必三十而有室。女必二十而有夫也。豈不晚哉。孔子曰。夫禮言其極也。不是過也。男子二十而冠。有為人父之道。女子十五許嫁。有適人之道。推此。則禮文之不可泥明矣。是故三年之喪。禮也。世有若劉瑜之服除二十餘年。布衣蔬食。常居墓側者。君子不以為非也。不能食粥。羹之以菜。有疾飲酒食肉。禮也。世有若張敷杜栖隱之不食鹽菜。哀毀傷生者。君子不以為非也。師沒心喪三年。禮也。世有若子貢之三年以外。築室獨居者。君子不以為非也。汪踦殤也。能執干戈以衛社稷。則喪之如成人。君子亦不以為非也。若如二君論。則茲數子皆可議矣。且二君所執者。曾子問之文也。其文曰。既納幣有吉日。壻之父母死。已葬。致命女氏曰。某之子有父母之喪。不得嗣為兄弟。使某致命。女氏許諾而不敢嫁。壻免喪。女之父母使人請。壻弗取而後嫁之。夫其不敢嫁者。正以女已許人而重之也。壻弗取而後嫁。而不責以堅守者。所謂度中人所能行也。而後嫁者難辭也。又曰。

取女有吉日而女死。壻齊衰而弔。旣葬而除之。夫死亦如之。注曰。女服斬衰。何服也。服以斬衰。則儼然其夫矣。而不責以守節者。亦度中人所能行也。設於時有失志不嫁。或以身殉。或願事舅姑者。君子亦悲其情而許之。而容甫氏乃比之齊楚之君死。魯衛之臣號呼而自殺。則必為狂易失心之人。嗚呼。是何言也。昏禮納采。主人筵於戶西。西上右几。注曰。將以先祖之遺體與人。故受其禮於禰廟。曲禮女子許嫁纓。注曰女子許嫁繫纓。有從人之端也。許嫁之初。其重如此。而比之魯衛之臣於齊楚之君。其不為狂易失心之論乎。昔者齊侯之女嫁於衛。至城門而衛君死。保母曰。可以反矣。女不聽。遂入持三年之喪。弟立請同庖。女不聽。衛愬於齊。齊使人告女。女作詩曰。我心匪石。不可轉也。我心匪席。不可卷也。見列女傳蓋本韓詩說 又衛女嫁於齊太子。中道聞太子死。問傅母曰。何如。傅母曰。當往持喪。喪畢。不肯歸。終之以死。見樂府詩集引揚雄琴清英 此二女者。豈不知有旣葬除服之禮哉。失志不嫁。節著千載。容甫又將比之魯衛之臣號呼而自殺乎。高子問於孟子曰。夫嫁娶者。非己所自親也。衛女何以得編於詩也。孟子曰。有衛女之志則可。無衛女之志則怠。見韓詩外傳 此卽所謂卓絕過高之行。不可以責之中人者也。以卓絕過高之行。而謂之狂易失心。吾不知容甫之心何心也。熙甫氏曰。女子在室。惟其父母為許聘於人。而己無與焉。夫己身。父母之身也。以己身

許嫁者。父母也。父母許之。而曰已無與焉。此復成何說乎。且夫禮非強人而束縛之馳驟之也。亦求其心之所安而已。微箕比干。皆謚為仁。伊周夷齊。各成其是。孔子閒孔悝之難。曰柴也其來。由也死矣。而無所褒貶於其間。此所謂各求其心之所安也。禮三代不相襲。今古異宜。父在為母。婦為舅姑。服皆期。而今則皆三年。二君其能執古禮以反之乎。孔子曰。禮與其奢也寧儉。喪與其易也寧戚。以今世俗波靡。日浮趨薄。苟有卓絕過高之行。實足以激厲人心。而二君者。又從而非議之。其亦異乎孔子之論禮矣。然熙甫亦自知其言之過。故於張氏女貞節記。斡旋之。舉三仁夷齊為況。而容甫遂怙終焉。奉賢徐母吳孺人。未婚夫死。在室守志十五年。聞姑病。泣請歸徐事姑。撫嗣子得厚成立。事聞於學使者。旌其廬。士大夫有歌詠其事者。得厚彙刊為清芬集。乞言於虎。虎讀臨川昆明兩學使序。辨熙甫之誤。引而未發。又未及容甫所議。故為推而詳之。不自覺其辭費也。

新譯幾何原本序

幾何原本前六卷。明徐文定公受之西洋利瑪竇氏。同時李涼庵彙入天學初函。而圜容較義測量法義諸書。其引幾何頗有出六卷外者。學者因以不見全書為憾。咸豐間。海甯李壬叔。始與西士偉烈亞力續譯其後九卷。復為之訂其舛誤。此書遂為

完帙松江韓綠卿嘗刻之印行無幾而板燬於寇壬叔從余安慶軍中以是書眎予曰此算學家不可少之書今不刻行復絕矣會余移駐金陵因屬壬叔取後九卷重校付刊繼思無前六卷則初學無由得其蹊徑而亂後書籍蕩泯天學初函世亦稀覯近時廣東海山仙館刻本紕繆實多不足貴重因并取六卷者屬校刊之蓋我中國算書以九章分目皆因事立名各為一法學者沉其迹而求之往往畢生習算知其然而不知其所以然遂有苦其繁而視為絕學者無他徒眩其法而不知求其理也傳曰物生而後有象象而後有滋滋而後有數然則數出於象觀其象而通其理然後立法以求其數則雖未覩前人已成之法刱而設之若合符契至於探賾索隱推廣古法之所未備則益遠而無窮也幾何原本不言法而言理括一切有形而概之曰點線面體點線面體者象也點相引而成線線相遇而成面面相疊而成體而線與線面與面體與體其形有相兼有相似其數有和有較有有等有無等有有比例有無比例洞悉乎點線面體而御之以加減乘除譬諸閉門造車出門而合轍也奚敝敝然逐物而求之哉然則九章可廢乎非也學者通乎聲音訓詁之端而後古書之奧衍者可讀也明乎點線面體之理而後數之繁難者可通也九章之法各適其用幾何原本則徹乎九章立法之原而凡九章所未及者無不賅也致其知於此

而驗其用於彼其如肆力小學而收效於羣籍者歟。

十三間樓校書記

西湖寶石山之半。蓋有宋十三間樓舊地。為東坡守杭時治事之所云。今地入彌勒院。郡人瞿君世瑛重葺樓三楹。仍舊額曰十三間樓。己亥庚子秋。錢君熙泰。繪文瀾閣校書之役。偕予兩寓於此樓。前為後湖。夾岸即錦帶橋。西南來對孤山之放鶴亭。詩所謂開窗看放孤山鶴。萬古逋仙共髯翁是也。動止飲寢。皆在竹陰嵐翠中。臨窗泚筆。綠映毫楮。放卷而諷。與梵唄相應。天未曙。聞鐘磬聲悠然。披衣頓起。視羣山猶夢夢也。中間出游湖上諸勝地。西至天目九鎖。南渡江。登會稽。探禹穴。訪蘭亭。修禊處。或一再宿。或逾旬乃返。返則仍校書於此樓。時績溪胡農部竹邨。元和陳文學碩甫。同寓湖上。胡君精三禮。方為儀禮正義。補賈氏之疏漏。陳君專治詩毛傳。亦作疏以糾孔氏。時時過從商榷疑義。蓋讀書之樂。交游之雅。登臨游覽之勝。三者兼之矣。昔東坡居杭。游迹止於洞霄宮。未嘗過浙東。其時身於一官。讀書交游之事。能如今日與否。固未可知。而吾兩人以物外之身。兼斯三者而有之。非厚幸與。錢君笑曰。東坡讀破萬卷。交徧賢士大夫。身行半天下。而子乃以是傲之。傎矣。予曰。東坡大矣。何敢言。雖然。茫茫宦海。名編黨籍。舟車所至。曾不得一日安處。老竄窮荒。備歷憂患。

其視吾兩人閒鷗野鶴翱翔山水間。安知不顧而樂之。抑豈惟東坡。將當世實有企羨之者。錢君慨然太息曰。有是哉子之言。蓋有為而發也。既歸。倩工作十三間樓校書圖。遂書其語為記。

華亭南滙張氏支祠記

南滙張氏支祠。華亭今西充周君煒記之矣。道光十二年。系孫布政司理問斌等。洎羣從兄弟承先志而廣之。建堂曰敦睦。左築留景軒。以備齋宿。左右夾室。為藏祭器及餕餘之所。前為亭以處樂人。整而不華。質而不陋。君子以為有禮。或曰。禮大夫三廟。適士二。理問於秩視士。不當及曾祖。曰。今家廟實祠堂也。廟之制有室有寢。祠堂則一室而已。不可以廟例。且古無廟之鬼。有禱則為壇以祭。大夫士有大事。省於其君。干祫及其高祖。然則無廟者非常祭耳。非常祭則無主。今何以有主。曰自仕不世祿而宗法亡。廟制廢。於是有祠堂。此古今之變也。禮緣人情而作。喪服父在為母。及婦為舅姑。皆今重於古。而合於人情。則制禮者因之。程子言高祖自有服。不祭甚非。今曾與品官皆得立家廟。庶士庶人。則為龕於寢北。自禰以上。皆得及其高祖。從今制有主宜矣。曰古者左廟右寢。朱子家禮。君子將營宮室。先立祠堂於正寢之東。今立之墓側。禮與。曰權也。唐會昌間。敕百官京內置廟者。但准於所居處置。然居處偏狹。

都里無可開廣者。卒不能如制。蓋勢有所格。不必盡繩以制。漢人多建祠堂於墓所。倣而行之。不亦可乎。曰記以大夫聲樂皆具為非。禮特牲少牢二篇。無奏樂之文。作樂於享。不已盛乎。曰。禮婦聲樂備。非嫌用樂也。大夫判縣。士特縣。顯著經文。饋食禮文不具耳。眾仲之對羽數。曰天子用八。諸侯用六。大夫四。士二。有其舞。斯有其樂。堂徒虞身而已乎。夫陳於階下則褻。雜於堂上則偪。此亭之所由作也。是故禮者通上下之情。達古今之變。殷周損益。各因乎時。從宜從俗。行之而無所窒礙者也。世俗不知禮意。輒執古制以相稽。率發其凡於此。若張氏源流世系。與其累代隱德。周君記詳矣。故略之云。

金山張堰鎮義塾記 代

古者閭里之塾。設之於官。由是以達於庠序。既立之師矣。自閭胥以至州長。又各以其期屬民讀灋。考其德行道藝。善則書之。惡則糾之。而又於庠序之中。行鄉飲序賓正齒位之禮。使人知尊卑長幼之誼。衣冠揖讓之文。誠以為化民成俗。莫先於學也。後世制不如古。而義學之制。猶近於古之里塾。然貧人所求。數與古名而已。而或者猶諱入義學。恐使其子弟日游惰以入於不肖。夫徒以貧為諱。而不知不肖之可恥。此俗之所以日壞也。昔原伯魯不說學。而閔子馬知周之將亂。不學之敝。其至於此

張堰鎮距金山治南三十里。士商工賈。羣萃而處。蓋二百年於斯。輓近俗靡。漸習日甚。往往有棄其恒業而嬉於淫博者。頑擴之徒。攘臂市肆。以强凌弱。童稚習於聞見。效爲譁浪。亦遂有羣聚叫囂。睥睨自雄者。於乎。不有以維持之。其流失敗壞。未有所底止也。咸豐五年。錢廣文熙泰捐資創置義塾。延吳江徵舉孝廉方正董君兆熊爲之師。凡貧無力者。皆得就學。又設立賞罰。以示懲勸。廣置經籍。以備成材者觀覽。意使編戶之子。稍知字義。易於就業。而不爲游手好閒。其有可造之才。則亦不至於湮沒。廣文之用心。可謂厚矣。抑予有進者。鄉飲酒之禮尚矣。鄉官講約。即周禮屬民讀灋之意。今既久不行。宜略彷其意。而酌減其儀節。以時行之於塾。俾有所觀感。又約凡往來於塾者。衣冠端肅。言行必擇。如是耳濡目染。恍然知尊卑之可慕。而禮節之不可失。奇袤之可恥。而刑罰之不可冒。其能讀書爲士者。於此始基。或罷而爲農工商賈。亦不至入於不肖。則一閭里之塾。而轉移風俗之機在是矣。記有之。君子尊讓則不爭。絜敬則不慢。不慢不爭。則遠於鬬辨。而無暴亂之禍。夫事固有作於數十年之前。而效見於數十年之後者。廣文其有意乎。廣文介海甯李善蘭茂才屬爲之記。予老且病。而胸中怦怦時有不得已於世者。遂略言之。若夫究其端緒。則茂才其聞之矣。

國學扶輪社印